

四庫全書

集部

欽定四庫全書

文選卷二十一

梁蕭統編

唐李善註

詠史

詠史詩一首

五言

王仲宣

自古無殉死達人所共知

禮記曰陳乾昔寢疾屬其子曰我死使我二婢子夾我

乾昔死其子曰殉葬非禮也杜預左氏傳秦穆殺三良

注曰以人從葬為殉

鶡冠子曰達人大觀

惜哉空爾為

左氏傳曰秦伯仕好卒以子車氏三子奄息仲行鍼虎為殉皆秦之良也毛萇詩傳

曰三良三善臣賈逵國語注曰惜痛也鄭玄禮記注曰爾語助也

結髮事明君受恩良

不訾

漢書曰霍光以結髮內侍又王生謂蓋寬饒曰用不訾之軀良信也賈逵國語注曰訾量也

臨

歿要之死焉得不相隨

劉德漢書注曰黃鳥之詩刺秦穆公要之從死

妻子當

門泣兄弟哭路垂臨穴呼蒼天涕下如綆

古杏

美悲切垂邊也

毛詩曰臨其穴惻惻其慄彼蒼者天殲我良人鄭玄曰穴謂塚壙也說文曰綆汲井綆也縻牛轡也

各有志終不為此移同知埋身劇心亦有所施

說文曰劇甚也

包咸論語注曰施行也

生為百夫雄死為壯士規

毛詩曰維此奄息百夫之特鄭

玄曰百大之中最雄俊者也
漢書項羽謂樊噲曰壯士也

黃鳥作悲詩至今聲不虧

毛詩序曰黃鳥哀三良也
王逸楚辭注曰虧負也

三良詩一首

五言

曹子建

功名不可為忠義我所安

言功立不由于己故不可為也
呂氏春秋曰功名之立天也

鄭玄禮記注曰名令問也孝經注曰死君之
難為盡忠諫法曰能制命曰義我謂三良也秦穆先下

世三臣皆自殘

列女傳柳下惠妻誄曰愷悌君子永能
厲兮吁嗟惜哉乃下世兮賈逵國語注

曰沒身為殘

生時等榮樂既沒同憂患

應劭漢書注曰秦穆
與羣臣飲酒酒酣公

曰生共此樂死共此哀奄
息等許諾及公薨皆從死
誰言捐軀易殺身誠獨難

說文

曰捐攬涕登君墓臨穴仰天歎
楚辭曰美人兮攬涕而
棄也

野臨穴已見上文說文

曰歎太長夜何冥冥一往不復還
李陵詩曰厥父潛長
息也

夜慈母去中堂東觀

漢記鄧太后報鄧閭曰
長歸冥冥往而不反
黃鳥為悲鳴哀哉傷肺肝

禮記曰親

始死惻怛之心傷腎乾肝焦
肺古歌曰大憂摧人肺肝心

詠史詩八首

五言

左太沖

弱冠弄柔翰卓犖觀羣書
禮記曰人生二十曰弱冠王
榮車渠棹賦曰援柔翰以作

賦孔融薦禰衡表曰英才卓犖蹀躞與犖同班
固漢書司馬遷贊曰劉向揚雄博極羣書
著論准過

秦作賦擬子虛

賈誼作過秦論司馬相如作子虛賦

邊城苦鳴鏑羽檄飛

京都

長楊賦曰永無邊城之災漢書曰冒頓乃作為鳴鏑習勒騎射音義曰箭鏑也如今鳴箭也漢書高

祖曰吾以羽檄徵天下兵

雖非甲冑士疇昔覽穰苴

尚書曰善穀乃甲冑左氏傳羊

斟曰疇昔之羊子為政史記曰司馬穰苴者田完之苗裔也齊景公以為將軍將兵扞燕晉之師其後田和因自立為齊威王用兵行威大放穰苴之法而諸侯朝齊威王使大夫追論古者司馬法而附穰苴其中因號曰司馬穰苴兵法
長嘯激清風志若無東吳
楚辭曰臨深水而長嘯王逸楚辭注曰激

感也東吳謂孫氏也

鉛刀貴一割夢想騁良圖

東觀漢記班超上疏曰臣乘聖漢威

神其傲矜刀一割之用
韓昌章句曰聘施也

左眇澄江湘右盼定羌胡

廣雅曰眇

視也方言曰澄清也馬
融論語注曰盼動目貌

功成不受爵長揖歸田廬

漢書曰郡

食其長揖不拜毛詩曰中田有
廬漢書疏廣曰吾自有舊田廬

鬱鬱澗底松離離山上苗

古詩曰鬱鬱園中柳毛
萇詩傳曰離離垂貌

以彼

徑寸莖蔭此百尺條

史記魏王曰寡人有徑寸之
珠七發曰高百尺而無枝

世胄

躡高位英俊沈下僚

韓詩內傳曰所以為世子何言世
世不絕孔安國尚書傳曰曹長子

也謂卿大夫子弟也廣雅曰躡履也
西都賦曰英俊之域爾雅曰僚官也

地勢使之然由來

非一朝

周書湯曰吾欲因地勢所有而獻之列子喻
氏曰病非一朝一夕之故其所由來漸矣

金

張籍舊業七葉珥漢貂

班固漢書金日磾贊曰夷狄亡國羈虜漢庭七葉內侍何其盛

也七葉自武至平也又張湯傳贊曰張氏之子孫相繼自宣元以來為侍中中常侍者七十餘人功臣之後唯

有金氏張氏親近貴寵此於外戚珥插也

馮公豈不

偉奇也荀悅漢紀曰馮唐白首屈於郎署

吾希段干木偃息藩魏君

廣雅曰希庶也干木已見魏都賦幽通賦曰干木偃息以

藩魏吾慕魯仲連談笑却秦軍

史記曰魯仲連好奇偉個儻畫策而不肯仕官任職

趙孝成王時秦使白起圍趙魏王使將軍新垣衍說趙尊秦昭王為帝魯連適遊趙謂平原君曰梁客新垣衍

安在吾請為君責而歸之乃見新垣行垣行起再拜謝曰吾請出不敢復言秦將聞之為却五十里當世

貴不羈遭難能解紛功成不受賞高節卓不羣

史記曰秦軍引

去平原君欲封魯連魯連辭謝終不肯受平原君乃置酒酒酣起前以千金遺魯連魯連笑曰所貴於天下之士者為人排患釋難解紛而不取也即有取者是商賈之事而連不忍為也遂辭平原而去班固說東平王蒼曰光名宣於當世鄒陽上書曰不羈之士與牛驥同皁史記曰魯仲連好持高節遊於趙論語顏回曰如有所立卓爾臨組不肯綵對珪不肯分

說文曰組綬屬也王逸楚辭注曰綵繫也禮稽

命徵曰諸侯執珪

連璽耀前庭比之猶浮雲

將加之官必授之以

印後仲連為書遺燕將燕將自殺田單欲爵之仲連遊海上再封故言連璽鄭玄周禮注曰璽印也論語子曰

不義而富且貴

於我如浮雲

濟濟京城內赫赫王侯居

毛詩曰濟濟多士毛萇曰濟多威儀也吳質書曰陳威

發憤思入京城毛詩曰赫赫尹毛萇曰赫赫顯盛貌

冠蓋蔭四術朱輪竟長衢

西都賦曰冠蓋如雲廣雅曰街道也楊惲書曰乘朱輪者十人古詩曰長衢夾巷

朝集金張館

暮宿許史廬

漢書蓋寬饒曰上無許史之屬下無金張之託金張已見上文漢書孝宣許皇后元

帝母元帝封外祖父廣漢為平恩侯又曰史良娣宣帝祖母也兄恭宣帝立恭已死封恭長子高為樂陵侯

南鄰擊鐘磬北里吹笙竽

左氏傳曰鄭伯有夜飲酒擊鐘焉呂氏春秋曰帝嘗令人

擊磬墨子曰彈琴瑟吹笙竽磬或為鼓

寂寂揚子宅門無卿相與

說文曰寂寂無

人聲也漢書揚雄自敘曰雄家素貧嗜酒人希至其門

寥寥空宇中所講在玄虛

廣雅曰寥深也空廓也楚辭曰閔空宇之孤子漢書曰雄方草創太玄有以自守老子曰玄之又玄衆妙之門

管子曰虛無形謂之道

言論准宣尼辭賦擬相如

漢書曰時有人問雄者雄常用

法應之譔為十三卷象論語號曰法言又曰先是時蜀有司馬相如作賦甚弘麗溫雅雄心壯之每作賦常擬

以為

悠悠百世後英名擅八區

論語曰其或繼周者雖百世可知也魏志程昱

曰劉備有英名說文曰擅專也解嘲曰天下之士咸營於八區

皓天舒白日靈景耀神州

廣雅曰皓明也傳玄三都賦曰白日舒靈景於天地圖書

曰崑崙東南地方五千里名曰神州

列宅紫宮裏飛宇若雲浮

西京賦曰正紫宮於

未央桓寬鹽鐵論曰梓匠營

宮室上成雲氣下成山林

峩峩高門內藹藹皆王侯

廣雅曰峩峩客也峩與姚同古字通漢書鮑宣曰豈徒欲使臣重高門之地哉毛詩曰藹藹王多吉士廣雅曰

藹藹盛也自非攀龍客何為歛來遊

揚子法言曰攀龍鱗附鳳翼薛綜西京賦注曰

歛者言忽也 被褐出閭闔高步追許由

家語子路曰有人於此被褐而懷玉何如

子曰國無道隱者可也晉宮闕名曰洛陽城閭闔門西向皇甫謐高士傳曰許由武陽城槐里人修道沖虛學

于齧缺許由為堯所讓由是退隱避耕於中嶽下

振衣千仞岡濯足萬里流

王釋曰濯身乎滄浪振衣乎高嶽

荆軻飲燕市酒酣氣益震

孔安國尚書傳曰樂酒曰哀酣毛萇詩傳曰震猶威也哀

歌和漸離謂若傍無人

史記曰荆軻之燕與屠狗及高漸離飲於燕市酒酣以往高漸

離擊筑荆軻和而歌於市中相樂也已而相泣傍若無人

雖無壯士節與世亦殊倫

高眇邈四海豪右何足陳

臣瓚漢書注曰邈繇邈也張衡四愁詩序曰豪右無並之

家

貴者雖自貴視之若埃塵賤者雖自賤重之若千鈞

埃塵言輕千鈞喻重也列子楊朱曰貴非所貴賤非所賤齊貴齊賤漢書曰十六兩為一斤三十斤為一鈞

主父宦不達骨肉還相薄

史記或說主父偃曰大橫主父偃曰臣結髮遊學四十年

身不得遂親不以為子昆弟不收杜預左氏傳注曰宦仕也呂氏春秋曰父母之於子也子之於父母也此之謂骨肉之親薄輕鄙之

也史記曰君薄淮陽郡

買臣困采樵伉儷不安宅

漢書曰朱

買臣家貧常刈薪樵賣以給食糖束薪行且誦書妻亦負戴相隨數止買臣無詆歌道中買臣愈益疾歌妻羞之求去買臣笑曰我年五十當富貴也今已四十餘矣女苦日久待我富貴報汝功力妻恚怒曰如公等終餓死溝中耳何能富貴買臣不能留即聽去左氏傳曰施氏之婦怒施氏曰已不能庇其伉儷杜預曰儷偶也伉

敵也陳平無產業歸來翳負郭

漢書曰陳平家貧好讀書家乃負郭窮巷以席為門

然門外多長者車轍方言曰翳蔓也郭璞曰謂蔽蔓也音愛鄭玄禮記注曰負之言背也

長卿還成

都壁立何寥廓

史記曰卓文君奔司馬相如相如與馳歸成都居徒四壁立郭璞曰貧窮也楚

辭曰嗟寥廓而無處廣雅曰廓空也

四賢豈不偉遺烈光篇籍

班固說東平王蒼曰

遺烈著於無窮漢書曰吳起商鞅垂著篇籍

當其未遇時憂在填溝壑

孟子志

士不忘 英雄有屯 邈由來自古昔 周易曰屯如邈如 在溝壑 國語曰古曰在昔 何

世無奇才遺之在草澤

孫子曰何世之無才何才之無施

習習籠中鳥舉翮觸四隅

說文曰習習數飛也鷦冠子曰籠中之鳥空籠不出鄭玄

毛詩箋云

落落窮巷士抱影守空廬

落落疎寂貌言士之居窮巷若鳥之

在籠中也風賦曰

出門無通路枳棘塞中塗

王仲宣七哀詩曰出

廊抱影而獨倚 門無所見孔叢子孔子山陵之歌曰枳棘充路陟之無緣

計策棄不收塊若枯池魚

東方朔六言曰計策棄捐不收王逸楚辭注曰塊獨處貌

外望無寸祿內顧無斗儲

國語叔向曰絳之富商而無尋尺之祿鄭玄毛詩箋曰 迴首曰顧古出東門行曰蓋中無斗米架上無懸衣說

丈曰儲蓄也謂蓄積以待用也親戚還相蔑朋友日夜疎鄭玄毛詩箋曰蔑輕也莊

子曰親蘇秦北遊說李斯西上書俛仰生榮華咄嗟復友益疎

彫枯史記曰蘇秦乃西至秦說惠王王方誅商鞅疾辯士弗用乃東之趙遂說六國蘇秦為從約長并相

六國後去趙之燕陽為得罪於燕而亡自燕之齊齊宣王以為客卿後齊大夫多與蘇秦爭寵者而使人刺蘇

秦又曰李斯西入秦說秦王後秦王以斯為客卿又曰始皇以斯為丞相二世下斯就五刑莊子曰其疾也俛

仰之間文子曰身有榮華心有愁悴蒼頡篇曰咄咄也說文曰咄驚也王弼周易注曰嗟憂歎之辭咄可忽切

憤切吟蒼飲河期滿腹貴足不願餘巢林棲一枝可為達士

模莊子曰鷗鷯巢林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹

詠史詩一首 五言

張景陽

臧榮緒晉書曰張協字景陽載之弟也兄弟並守道不競以屬詠自娛少辟公

府後為黃門侍郎因託疾遂絕人事終於家

昔在西京時朝野多歡娛

漢書劉向上疏曰東賢和於朝萬物和於野孟子曰霸者

之民騷虞如也王逸楚辭注曰娛樂也娛與虞古字通用

藹藹東都門羣公祖二疏

毛詩曰仲山甫出祖鄭玄曰祖者行犯軼之祭也

朱軒曜金城供帳臨長衢

尚書

太傅曰未命為士不得朱軒鹽鐵論曰秦金城千里供帳見下注長衢已見上文

達人知知足

遺榮忽如無

鍾會遺榮賦

抽簪解朝衣散髮歸海隅

鍾會遺榮賦曰

散髮抽簪永絕一丘蒼頡篇曰簪并也所以持冠也孟子曰如以朝衣朝冠坐於塗炭也尚書曰至於海隅蒼

生行人為隕涕賢哉此大夫

漢書楊宣上書曰行道之人為之隕涕毛詩曰心之

憂矣涕既隕之揮金樂當年歲暮不留儲

韓康伯周易注曰揮散也歲暮喻年老也

詩曰蟋蟀在堂歲聿其暮辭君曰暮晚也言君之年歲已晚也

顧謂四坐賓多財為累

愚

說文曰顧還視也古詩曰四坐莫不歡漢書曰疏廣字仲翁東海人也明春秋為太子太傅兄子受字公

子亦以賢良為太子家令廣謂受曰吾聞知足不辱知止不殆今仕至二千石功成名立如此不去懼有後悔
豈如父子相隨出關歸老故鄉以壽命終不亦善乎遂上疏乞骸骨上以其年篤老皆許之加賜黃金二十斤皇太子賜五十斤公卿大夫故人邑子為設祖道供帳東都門外送車數百兩辭訣而去道路觀者曰賢哉二

大夫或數息為之下泣廣既歸鄉里日令家共具設酒
食請族人故舊賓客與相娛樂居歲餘廣子孫竊謂其
昆弟老人廣所愛信者曰子孫幾及君時頗立產業基
址今日飲食費且盡宜從丈人所勸說名買田宅老人
即以間服時為廣言此計廣曰吾豈老諄不念子孫哉
賢而多財則損其志愚而多財則益其過金者聖主所
以惠養老臣也故樂與鄉黨宗族共饗其賜以盡吾餘
日不亦可乎於是族人悅服皆以壽終累猶負也累愚
為過者
之累也
清風激萬代名與天壤俱
胡廣書曰建鴻德流清風史記魯仲連與
然將書曰業與三王
爭流名與天壤俱弊
咄此蟬冕客君紳宜見書
說文曰
也蔡邕獨斷曰大尉已下冠惠文侍中珥貂蟬論
語曰子張問行子曰言忠信行篤敬子張書諸紳

覽古詩一首

五言

盧子諒

徐廣晉紀曰盧諒字子諒范陽人也有才理顯宗徵為散騎常侍段末波愛其

才託以道險終不遣之末波死諒依石季龍冉閔誅石氏諒隨閔軍遇害

趙氏有和璧天下無不傳

蔡邕琴操曰楚明光者楚王大夫也昭王得瑤氏璧欲以

貢於趙王於是遣明光奉璧之趙瑤古和字史記秦王曰和氏璧天下共傳寶也

秦人來求市

厥價徒空言

史記曰趙惠王得和氏璧秦昭王聞之使人遺趙王書願以十五城易璧史記漢王

曰空言虛語非所守也價或作償

與之將見賣不與恐致患簡才備行

李圖令國命全

史記曰趙王得秦王書與大將軍廉頗諸大臣謀欲與秦璧城恐不可得而見

欺欲勿與卽患秦兵之來計未定求令報秦者未得毛萇詩傳曰將且也見賣謂將賣已也爾雅曰簡擇也左

氏傳燭之武謂秦伯曰行李之往來供其乏困杜預
曰行李使人孫卿子曰人之命在天國之命在禮

生在下位繆子稱其賢

史記曰宦者令繆賢曰臣舍人
蘭相如可使王召見問蘭相如

周易曰在下位而不憂家語曰
顏回以德行著名孔子稱其賢
奉辭馳出境伏軾逕入

關

史記曰趙王遂令相如奉和璧西入秦尚書曰奉辭
而

數曰由之
難化也

秦王御殿坐趙使擁節前

史記曰秦王坐章
臺見相如相如奉

壁上秦王秦王大喜毛萇詩傳曰御進也鄭玄禮
記注曰節所以明信輔君命也令趙使者擁節也

揮袂

脫金柱身玉要俱捐

說文曰揮奮也史記曰相如視秦
王無意償趙城乃前曰壁有瑕請

指示王王授璧相如持壁却立倚柱怒髮上衝冠曰臣
觀大王無意償趙城故臣復取壁大王必欲急臣臣頭

今與壁俱碎於柱矣相如持其壁睨柱欲以擊柱秦王恐其破壁乃辭謝請以十五城與趙燕丹子曰荆軻拔匕首擗秦王決耳入銅柱火出然銅有金故稱曰金柱

連城既偽往荆玉亦真還

史記曰相如度秦王特以詐偽為與趙城實不可得乃使從者衣褐裹其壁從徑道亡歸璧于趙秦乃不以城

與趙趙亦終不與壁

爰在澠池會二主尅交歡

爾雅曰爰曰也史記曰秦王欲為好

會於澠池趙王遂與秦王會澠池又曰嚴仲子謂聶政曰故連百金者得以交足下惟漢書曰郭解入關賢豪

交昭襄欲負力相如折其端

史記曰秦武王死無子立異母弟是為昭襄王列子

曰不猶愈於負其力乎漢書曰秦王政負力怙威鄭玄周禮注曰負恃也方言曰端緒也

皆血下霑

襟怒髮上衝冠

說文曰皆目睚也列士傳曰朱亥瞋目視虎皆裂血出灑虎髮上衝冠已見上

注

西王終雙擊東瑟不隻彈

西王東瑟已見西征賦

捨生豈不易

處死誠獨難

幽通賦曰捨生取誼史記太史公曰非死者難言處死者難也

稜威章臺

顛彊禦亦不干

漢書武帝報李廣曰威枝懾于鄰國毛詩曰不畏彊禦孔安國尚書傳曰干犯

也

屈節邯鄲中俛首忍迴軒

史記曰趙王以相如功大拜為上卿位在廉頗之下我見相如必辱

廉頗曰相如素賤人吾羞不忍為之下我見相如必辱之相如聞不肯與會出望見廉頗相如引車避匿家語

子貢曰夫子欲屈節以救父母之國節猶操也

廉公何為者負荆謝厥讐

史記曰於

是舍人相與誅相如曰今君與廉君同列庶君宣惡言而君畏匿且庸人尚羞之相如曰相如雖驚獨畏廉將軍哉顧我念之彊秦所以不敢加兵於趙者徒以吾兩人在也今兩虎自鬪其勢必不俱生吾所以為此者以

先國家之急而後私讐也康頤聞之由袒負荆因賓客
至蔣相如門謝罪曰鄙賤之人不知將軍寬之至也卒
相與歡為刎頸之交晉灼漢書注曰以辭相告曰
謝尚書曰思免厥讐孔安國尚書傳曰讐過也
智勇

冠當代弛張使我歎

史記太史公曰相如其處智勇可
謂兼之矣禮記孔子曰一張一弛

文武之道也鄭玄曰張弛以弓弩喻人也
說文曰數吟也謂情有所悅吟數而歌詠

張子房詩

五言 沈約宋書曰姚泓新立關中亂
義熙十三年正月公以舟師進討軍頓

番項城經
張良廟也

謝宣遠

王儉七志曰高祖遊張良廟竝命
條佐賦詩瞻之所造冠於一時

王風哀以思周道蕩無章

毛詩序曰關雎麟趾之化王
者之風又曰亡國之音哀以

思毛詩曰顧瞻周道又序曰厲王無道天下蕩蕩無綱紀文章

卜洛易隆替興亂罔不

亡尚書曰于朝至于洛師卜惟洛食韋昭國語注曰替廢也漢書要敬說高祖曰昔成王即位乃營成周都

洛以為此天下中有德則易以王無德則易以亡又劉向上疏曰自古及今未有不亡之國也力政吞

九鼎苛慝暴三殤

也力政謂秦也墨子曰反天意者力政也如淳漢書注曰王室微弱諸侯以

力為政相攻伐也史記曰秦取九周鼎寶器而遭西周禮記曰孔子過泰山側婦人哭於墓者而哀夫子式而聽之使子貢問之曰子之哭也上似重有憂者而曰然昔者吾舅死於虎吾夫又死焉今吾子又死焉夫子曰何不去也曰無苛政夫子曰小子識之苛政猛於虎也苛猶虐也

息肩纏民思靈鑒集朱

光東京賦曰百姓不能忍是用息肩於漢毛詩曰天鑒在下有命既集曹植離友詩曰靈鑒無私賁遠國語

注曰鑿察也南都賦
曰釋朱光於白水

伊人感代工聿來扶興王

伊人謂張良也

毛詩曰所謂伊人感猶應也尚書咎繇曰無曠庶官天
工人其代之毛詩曰聿來胥宇孔安國尚書傳曰聿遂
也陸機遂志賦曰扶興王
以成命延衰期乎天祿

婉婉幙中畫輝輝天業昌

婉婉

和順貌也漢書高祖曰運籌帷幄之中吾不如子房
易以靈圖曰攝天之業使之理鄭玄曰天業得其理鴻

門消薄蝕垓下殞攬搶

漢書曰亞父范增說項羽急擊沛公項伯素善張良夜馳見良

具告事實良乃與項伯見沛公曰早自來謝沛公翌日
從百餘騎見羽鴻門羽因留沛公飲范增數目羽擊沛
公羽不應有項公從間道走軍使張良留謝又曰漢王
追羽至陽夏不會謂張良曰諸侯不從奈何用良計諸
侯皆會圍羽垓下薄蝕攬搶皆喻羽也京房易飛侯曰
凡日蝕皆於晦朔不於晦朔蝕者名曰薄爾雅曰彗星

為擄

爵仇建蕭宰定都護儲皇

爵仇謂封雍也。已見通賦漢書曰良從上

出奇計及立蕭相國音義曰何時未為相國勸高祖立之漢書妻敬說上曰陛下都洛陽不如入關上問良良因勸上是日車駕西都長安又曰欲廢太子立戚夫人子趙王如意呂后恐不知所為或謂呂后留侯善畫計呂后乃使建成侯呂澤劫良良曰願上有所不能致者四人令太子為書卑辭安車請以為客令上見之則一助也於是太子迎四人至上破黥布歸愈欲易太子及置酒太子侍四人從上乃驚曰吾求公公逃避我今公何自從吾兒遊乎煩公幸卒調護太子竟不易不易太子者良本招此四人之力也又疏廣曰太子國儲副君也肇允契幽叟翫飛指帝鄉

言初即合契幽叟晚乃遊心帝鄉漢書曰良從容步

下邳圯上有一老父衣褐至良所曰孺子可教後五日與我可期此良夜半往有頃父亦來喜出一編書曰讀

是則為王者師旦視其書乃太公兵法又曰願棄人間
事欲從赤松子遊耳廼學道欲輕舉莊子曰華封人謂
堯曰千歲厭世去而上仙乘彼白雲至于帝鄉毛詩曰
肇允彼桃蟲醜飛維鳥鄭玄曰肇始也允信也薛君韓
詩章句曰醜飛貌惠心奮千祀清埃播無疆周易曰有孚惠心勿問元吉清埃猶

清塵也李尤武功歌曰清埃飛連日月毛詩曰惠我無疆神武睦三正裁成被八荒

神武謂宋高祖也尚書益曰帝德廣運乃聖乃神乃武
乃文孔安國尚書傳曰睦和也漢書曰三正子為天正
丑為地正寅為人正周易曰后以財成天地之道輔相
天地之宜漢書曰監八方被八荒明兩燭河

陰慶霄薄汾陽

明兩慶霄皆喻宋高祖燭幽明也薄猶

以高祖譬舜則高祖光明又以方堯則堯可輕薄也周
易曰明兩作離大人以繼明照于四方鄭玄曰明兩者

取君明上下以明德相承其於天下之事無不見也孟子曰舜避丹朱於南河之南然河南即河陰也慶霄即

慶雲也王逸楚辭注曰海內之政見四子貌姑射之山汾水之陽宵然喪其天下也鑾於歷顏寢

飾像薦嘉嘗

宋畧曰大軍九月次彭城鑾旌鑾旗也公羊傳秋祭曰嘗聖心豈徒甄

惟德在無忘

大戴禮曰神明自得聖心備矣鄭玄尚書緯注曰甄表也陸機高祖頌曰念功惟德

鄭玄毛詩箋曰惟思也

逝者如可作揆子慕周行

逝謂死也死者可起之而令仕

度子之志亦慕此周行周行喻宋也國語曰趙文子與叔譽遊於九原曰死者若可作也吾誰與歸毛詩曰嗟

我懷人寔彼周行毛萇

濟濟屬車士粲粲翰墨場

漢書音義曰大

駕屬車八十乘歸田賦曰揮翰墨以奮藻賓戲曰婆娑乎術藝之場項岱曰場圃講經藝之所瞽大違

盛觀疎踊企一方

替父宣遠自謂也毛萇詩傳曰達離也莊子叔連曰替者無以與乎文章

之觀說文曰企舉踵也毛詩曰相怨一方

四達雖平直蹇步愧無良

禮記曰周道四

達尚書曰王道正直孔安國曰王道平直也說文曰蹇跛也左氏傳曰孟縶之足不良能行毛萇詩傳曰良善

也

食和忘微遠延首詠太康

莊子曰聖人其於人也故或不言而飲人以和郭象

曰各自得斯飲和矣豈待言哉微遠亦自謂也阮瑀止欲賦曰飲延首以極視魏明帝野田黃雀行曰四夷重譯貢百姓謳吟詠太康琴操伍子胥歌曰庶此太康皆吾力兮

秋胡詩一首

五言 列女傳曰魯秋胡潔婦者魯秋胡子之妻秋胡子既納之五日去

而宦於陳五年乃歸未至其家見路傍有美婦人方採桑秋胡子悅之下車謂曰今吾有金願以與

夫人婦人曰嘻妾採桑奉二親吾不顧人之金秋
胡子遂去歸至家奉金遺其母其母使人呼其婦
婦至乃向採桑者也秋胡子見之而慙婦曰束髮
修身辭親往仕五年乃得還當見親戚今也乃悅
路傍婦人而下子之裝以金與之是忘母不孝
也妾不忍見不孝之人遂去而走自投河而死

顏延年

椅梧傾高鳳寒谷待鳴律

毛詩曰其桐其椅其實離離又曰鳳皇鳴矣于彼高岡梧

桐生矣于彼朝陽司馬紹統贈山濤詩曰昔者植朝陽
傾枝俟鸞驚劉向別錄曰鄒行在燕有谷寒不生五穀

鄒子吹律而
溫至生黍也

影響豈不懷自遠每相匹

言椅梧佇鳳鳥之來儀寒谷資

吹律而成煦類乎影響豈不相思故夫婦之儀自遠相
匹尚書曰惠迪吉從逆凶惟影響鵲冠子曰影則隨形

響則應聲毛萇
詩傳曰懷思也
婉彼幽閒女作嬪君子室

毛萇詩傳曰
婉然美貌又

曰窈窕幽閒也
爾雅曰嬪婦也

峻節貫秋霜明艷侔朝日

貫猶連也傳
立有女篇曰

容華既以盛志節擬秋霜鄭玄周禮注曰侔等也詩曰
東方之日彼姝者子在我室兮辭君曰詩人言所說者

顏色盛美如
東方之日

嘉運既我從欣願自此畢

其一陸機從梁
陳詩曰在昔蒙

嘉運燕居未及好良人顧有違

毛詩曰或燕燕若息又曰
妻子好合孟子曰良人出

必厭酒肉劉熙曰婦人稱夫曰良人毛詩曰
行道遲遲中心有違鄭玄毛詩箋曰顧念也

脫巾千里

外結綬登王畿

巾處士所服綬仕者所佩今欲宦於陳
故脫巾而結綬也東觀漢記曰江革養

母幅巾履履漢書蕭育與朱博為友長安諺曰蕭朱結
綬言其相薦達也秋胡仕陳而曰王畿詩緯曰陳王者

所起也

戒徒在昧旦左右來相依

易歸藏曰君子戒車小人戒徒左氏傳曰讒鼎

之銘曰昧旦丕顯

驅車出郊郭行路正威遲

古詩曰驅車策駑馬毛詩曰四牡騤

騤周道倭迤毛萇曰倭迤歷遠貌韓詩曰周道威夷其義同倭於危切

存為久離別沒為

長不歸

共二蘇武詩曰生當復來歸死當長相思

嗟余怨行役三陟窮晨暮

毛詩曰嗟予子行役夙夜無已又曰陟彼崔嵬我馬虺隤又曰陟彼高岡我馬玄黃又曰陟彼砠矣我馬屠矣

嚴駕越風寒解鞍犯霜露

楚辭曰嚴車駕兮戲遊鄭玄禮記注曰越躑也漢書李廣

令曰下馬解鞍左氏傳太叔曰跋陟山川蒙犯霜露

原隰多悲涼迴飈卷高樹

宋均

春秋緯注曰涼愁也

離獸起荒蹊驚鳥從橫去

阮籍詠懷詩曰離獸東南下

悲

哉遊宦子勞此山川路

其三漢書薄昭與淮南王書曰今之諸侯遊宦事人毛詩曰山

川悠遠維

超遙行人遠宛轉年運徂

楚辭曰超逍遙兮今焉薄又曰愁修

其勞矣

夜而宛轉莊子老聃曰子年運而往矣將何以戒我哉

良時為此別日月方向除

李陵詩曰良時不再至離別在須臾毛詩曰昔我往矣

日月方除毛萇曰除陳生新曰除鄭玄曰四月為除廣

雅曰方

孰知寒暑積倮倮見榮枯

倮倮猶俯倮也程曉女典曰春榮冬枯自

始也

然之歲暮臨空房涼風起座隅

陸機青青河畔草詩曰空房來悲風鵬鳥賦曰

止于寢興日已寒白露生庭蕪

其四毛詩曰言念君子載寢載興宋玉諷賦曰

主人女歌曰歲已暮兮日已寒爾雅曰蕪草也勤役從歸願反路遵山河昔辭

秋未素今也歲載華蠶月觀時暇桑野多經過

毛詩曰蠶月條

桑又曰蠅蠅者蠅烝在桑野阮籍詠懷詩曰趙李相經過

佳人從所務窈窕援高柯

楚辭曰聞佳人兮召予韓君韓詩章句曰窈窕貞專貌說文曰捷引也

傾城誰不顧弭節

停中阿

其五漢書李延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧知傾城國佳人

不再得楚辭曰吾令羲和弭節兮鄭玄毛詩箋曰中阿阿中也大陵曰阿王逸曰弭安也

年往誠思

勞事遠濶音形

楚辭曰洋洋而日往曹子建荅楊德祖書曰思子為勞陸機贈顧彥先詩曰

形影曠不接所說聲與音聲音日夜闊何以慰吾心

雖為五載別相與昧平生

雅

曰昧闇也五載之別雖久論情無容不識直為先昧平生所以致謬孔安國論語注曰平生猶少時也

捨

車導往路鳧藻馳目成

周易曰舍車而徒義弗乘也往路所來從之路也李陵詩曰行人

懷往路班彪冀州賦曰感鳧藻以進樂兮楚辭曰滿堂兮美人忽獨與予兮目成王逸曰獨與我脫而相親成

為親也

南金豈不重盼自意所輕

毛詩曰元龜象齒大賂南金鄭玄毛詩箋曰盼

且畧之

義心多苦調密比金玉聲

其六潘岳從仲誄曰義心清尚莫之與鄰調猶

辭也

辭也毛詩曰無金玉爾音而有遐心

高節難久淹竭來空復辭

列女傳曰齊母乃作

詩以砥礪女之心高其節劉向七言曰竭來歸耕永自疎王逸楚辭注曰竭去也

遲遲前途盡

依依造門基上堂拜嘉慶入室問何之

聞君賦曰太夫人在堂蘇亥織

女詩曰時來嘉慶集室妻之所居女史箴曰正位居室楚辭曰浮雲兮容與導余兮何之日暮行采

歸物色桑榆時

物色桑榆言日晚也東觀漢記
光武曰日出之東隅收之桑榆

美人望昏

至慙歎前相持

其七楚辭曰美人皓齒嫵以嫵

有懷誰能已聊用申苦

難

毛詩曰有懷于衛靡日不思鄭玄箋曰已止也

離居殊年載一別阻河關

楚辭

曰折疎麻兮瑤華將以遺兮離居
史記曰魏王豹至國即絕河關

春來無時豫秋至恒

早寒

爾雅曰
像樂也

明發動愁心閨中起長歎

毛詩曰明發不寐曹子建美女

篇曰中夜
起長歎

慙悽歲方晏日落遊子顏

其八言情之悽悽
在乎歲之方晏日

之將落愈思遊子之顏楚辭曰歲既晏兮孰華鄭
玄毛詩箋曰方向也漢書高祖曰遊子悲故鄉

高張

生絕弦聲急由調起

高張生於絕弦以喻立節期於效
今聲急由乎調起以喻辭切興於

恨深揚雄解嘲曰弦者高張急徵物理論曰琴欲高張
瑟欲下聲演連珠曰繁會之音生乎絕弦說苑曰應侯
與賈子坐聞有琴聲應侯曰今日琴一何悲賈子
曰夫張急調下故使悲矣調猶韻也謂音聲之和自昔

枉光塵結言固終始

繁欲與魏文帝殿曰冀事速訖旋待光塵公羊傳曰結言而退楚辭

曰解佩纓以結言周易曰歸妹人之終始也

如何久為別百行誓諸已

孔臧與從

弟書曰學者所以飭百行也杜預左氏傳注曰誓失也論語曰君子求諸已

君子失明義誰

與偕沒齒

家語孔子曰淫亂者生於男女男女無別則夫婦失義昏禮聘享者所以別男女明夫婦

之義也論語曰沒齒無怨言

愧彼行露詩甘之長川記

其九貞女不犯霜露而遠

禮而我貪生以棄義此之為劣故有愧焉毛詩曰厭浥行露豈不夙夜謂行多露鄭玄曰豈不知當早夜成婚

禮謂道中之露太多故不行
耳爾雅曰水決復入河為泥

五君詠

五言 沈約宋書曰顏延年領步兵好酒
疎誕不能斟酌當時劉湛言於彭城王義

康出為永嘉太守延年甚怨憤乃作五君詠以
述竹林七賢山濤王戎以貴顯被黜詠嵇康曰
鸞翮有時鍛龍性誰能馴詠阮籍曰物故不可
論達窮能無慟詠阮咸曰屢薦不入官一麾乃出
守詠劉伶曰韜精已沈飲誰知
非荒宴此四句蓋自序也

顏延年

阮步兵

表宏竹林名士傳曰阮籍以步兵校尉缺
厨中有數斛酒乃求為校尉大將軍甚奇

愛之

阮公雖淪跡識密鑒亦洞

廣雅曰淪沒也識心之別名湛然不動謂之心分別是非

謂之識廣雅曰鑒照也洞深也

沈醉似理照寓辭類託諷

臧榮緒晉書曰籍拜東平

相不以政事為務沈醉日多善屬文論初不苦思率爾便成作五言詩詠懷八十餘篇為世所重班固漢書述

曰寓言淫麗託諷終始

長嘯若懷人越禮自驚眾

魏氏春秋曰籍少時常遊蘇門

山有隱者莫知姓名籍從與談太古無為之道及論五帝三王之義蘇門生蕭然曾不經聽籍乃對之長嘯清韻響亮蘇門生迫爾而笑籍既降蘇門生亦嘯若鸞鳳之音焉毛詩曰嗟我懷人孫盛晉陽秋曰阮籍嫂嘗歸家籍相見與別或以禮樂之籍曰禮豈為我設邪嵇康司馬長卿讚曰長卿慢世越禮自放賈逵國語注曰越也物故不可論途窮能無慟

臧榮緒晉書曰阮籍雖放誕不拘禮教發言玄遠口

不評論臧否人物魏氏春秋曰籍時率意獨駕不由徑路車跡所窮輒慟哭而返

嵇中散

中散不偶世本自餐霞人

按孫盛晉陽秋曰嵇康性不偶俗呂氏春秋曰沈君華謂

孫叔敖曰偶世接俗子不如我餐霞謂仙也楚辭曰漱正陽而含朝霞司馬相如大人賦曰呼吸沆瀣含朝霞

形解驗默仙吐論知凝神

顧凱之嵇康贊曰南海太守鮑龍通靈士也東海徐寧師

之寧夜間靜室有琴聲怪其妙而問焉靚曰嵇叔夜寧

曰嵇阮命東市何得在茲靚曰叔夜迹示終而實尸解

桓子新論曰聖人皆形解仙去言死示氏有終孫綽嵇

中散傳曰嵇康作養生論入洛京師謂之神人向子期

難之不得屈莊子曰藐姑射之山有神人居焉其神凝

郭象曰行若曳枯木心若聚死灰是其神凝也廣雅曰

凝定

立俗迂流議尋山治隱淪

竹林七賢論曰嵇康非湯武薄周孔所以迂世

廣雅曰迂迂犯也五故切非有先生論曰欲聞流議神

仙傳曰王烈年已二百三十八歲康甚愛之數與共入

山遊戲採藥桓子新論鸞翮有時鍛龍性誰能馴

別傳曰天神人五二曰隱淪

曰康美音氣好客色龍章鳳安天質自然淮南子曰飛

高鍛羽許慎曰鍛殘羽也左氏傳曰劉累學擾龍于豢

龍氏服虔漢書注曰

擾馴也鍛所例切

劉叅軍

袁宏竹林名士傳曰劉伶為建威叅軍

劉伶善閉關懷情滅聞見

言道德內充情欲俱閉既無外累故聞見皆滅滅榮緒晉

書曰靈潛嘿少言老子曰善閉者無闕鍵而不可開王弼曰因物自無不設不施故不用闕鍵繩約而不可開

解說文曰懷藏也莊子廣成子曰目無所見耳無所聞汝神將守形形乃長生鼓鍾不足歡榮

色豈能眩

夫鍾鼓以悅耳榮色以悅目今聞見既滅聲色俱喪故鼓鍾不足以為歡豈榮色之能眩

也賈逵國語注曰眩惑也戶徧切

韜精日沈飲誰知非荒宴

廣雅曰韜藏也賈逵

國語注曰精明也臧榮緒晉書曰靈常乘鹿車攜一壺酒尚書曰羲和沈酒于酒孔安國曰沈謂醉寔也毛詩

曰好樂無荒鄭玄曰荒廢亂也

頌酒雖短章深衷自此見

頌酒卽酒德頌也衷謂中

心也蒼頡篇曰衷別外之辭也

阮始平

袁宏竹林名士傳曰阮成字仲容籍之兄子也與籍俱為竹林之遊官止始平

太守

仲容青雲器實稟生民秀

青雲言高遠也史記太史公曰夫閭巷之人欲砥行立名

者非附青雲之士惡能施於後代哉禮記曰人者五行之秀廣雅曰秀美也

達音何用深識

微在金奏

傅暢晉諸公贊曰中護軍長史阮咸唱議荀勗所造樂聲高則悲亡國之音哀以思今聲

不合雅懼非德政中和之善必古今長短之所致後掘地得古銅尺歲久欲腐壞以此尺度於勗今尺短四分時人明咸為解班固匈奴傳贊曰遠見識微周禮曰鍾師掌金奏凡樂事以鍾鼓奏九夏杜預左氏傳注曰擊鍾而奏樂

郭奕已心醉山公非虛覩

名士傳曰阮咸哀樂至到過絕於人太原郭奕

見之心醉不覺數服列子曰有神巫自齊而來處於鄭名曰季咸列子見之而心醉向秀曰迷惑其道也山濤啓事曰咸若在官之職必妙絕於時鄭玄毛詩箋曰覩見也

屢薦不入官一麾乃世

守

曹嘉之晉紀曰山濤舉咸為吏部郎三上武帝不能用也尚書曰學古入官麾指麾也言為最所指麾也

傳暢諸公讚曰最性自矜因事遷咸為始平太守

向常侍

向秀甘淡薄深心託豪素

說文曰淡薄味也文賦曰唯豪素之所擬

探道好

淵玄觀書鄙章句

謂注莊子也世說曰初注莊子者數十人莫能究其指要向秀於舊注外

為解義妙析奇致大暢玄風王逸妍坐曰窮聖人之秘奧測六義之淵玄王逸楚辭注曰鄙恥也漢書曰費直

治易長於卦

交呂既鴻軒攀嵇亦鳳舉

向秀別傳曰秀常與嵇康偶鍛

於洛邑與呂子灌園於山陽收其餘利以供酒食之費王仲宣贈蔡子篤詩曰歸鴈載軒軒飛貌張衡髑髏賦

日星迴日運

鳳舉龍驤

流連河裏遊惻愴山陽賦

漢書班伯曰式號式謚大雅所

以流連也服虔曰荒謬樂也魏氏春秋曰康寓居河內之山陽縣與河內向秀相友善遊於竹林思舊賦曰濟

黃河以汎舟經山陽之舊居

詠史詩一首

五言

鮑明遠

五都矜財雄三川養聲利

漢書曰王莽於五都立均官更名雄陽邯鄲臨淄宛成都

市長皆為五均司市師鄭玄尚書大傳注曰矜夸也漢書曰班壹當孝惠高后時以財雄邊戰國策云張儀曰爭名於朝爭利於市今三川周室天下之朝市韋昭曰有河洛伊故曰三川

百金不市死明

經有高位

文記陶朱公曰吾聞千金之子不死於市漢書夏侯勝常謂諸生曰士病不明經經術苟

明其取青紫如俯拾地芥

京城十二衢飛薨各鱗次

西都賦曰立十二之通門吳都

賦曰飛薨糾互李尤辟雍賦曰攢羅鱗次

仕子影華纓遊客踈輕轡

七啓曰華組之

纓楚辭曰踈余駕乎八冥廣雅曰踈上也

明星辰未稀軒蓋已雲至

毛詩曰明星有

爛鄭玄曰明爛然也說文曰希疏也希與稀通說苑曰程璜乘車載華蓋田子方怪而問之對曰吾祿厚得此

軒蓋尚書中侯曰青雲浮至

賓御紛颺沓鞍馬光照地

孔安國尚書傳曰御侍也

吳質答東阿王書曰情踴躍於鞍馬

寒暑在一時繁華及春媚

周易曰日月運行一

寒一暑應璩與曹長思書曰春生者繁華也

君平獨寂寞身世兩相弃

言身棄世

而不仕世棄身而不仕漢書曰蜀有嚴君平卜於成都
市日閱數人得百錢足自養則閉肆下簾而授老子楚
辭曰野寂寞其無人莊子曰夫欲勉
為形者莫如棄世棄世則無累矣

詠霍將軍北伐詩一首

五言

虞子陽

虞羲集序曰羲字子陽會稽人也七歲能屬文後始安王引為侍郎尋兼建安

征虜府主簿功曹又兼
記室叅軍事天監中卒

擁旄為漢將汗馬出長城

班固涿郡山祝文曰仗節擁
旄鉦人伐鼓漢書公孫弘曰

臣愚驚無汗馬之勞史
記曰秦使蒙恬築長城

長城地勢險萬里與雲平涼秋

八九月虜騎入幽并

宋子侯詩曰高秋入
九月白露變為霜

飛狐白日晚

瀚海愁陰生

漢書酈食其曰距飛狐之口臣瓚曰飛狐在代郡西南塞名漢書曰霍去病率師登

臨瀚海如淳曰瀚海海名說文曰陰雲覆日

羽書時斷絕刁斗晝夜驚

羽書

檄也楚漢春秋曰黥布反羽書至上大怒漢書曰李廣行無部曲不擊刁斗自衛孟康曰以銅作鐃受一斗晝炊飲食夜擊持行名曰刁斗今乘墉揮寶劍蔽日引高

於

周易曰乘其墉弗克攻杜預左氏傳注曰乘登也廣雅曰揮動也越絕書曰楚王使風湖子歐冶子十將

作劔曰太阿晉鄭聞而求之不得圍楚之城三年不解於是楚王引太阿之劔登城而麾之三軍為之破敗史

記曰陸賈寶劔直百金楚辭曰旌蔽日兮歟若雲

雲屯七萃士魚麗六郡兵

陸晉

機從軍行曰胡馬如雲屯穆天子傳曰天子賜七萃之士郭璞曰萃聚也亦猶傳有七輿大夫皆衆聚集有智

力者為王爪牙也左氏傳曰王伐鄭鄭原繁為魚麗之陣漢書曰趙充國以六郡良家子善騎射補羽林服虔

曰金城隴西天水安定北地上郡也胡笳關下思羌笛隴頭鳴李陵書曰胡笳互動

沈約宋書有胡漢舊箏笛錄有曲不骨都先自誓日逐記所出長笛賦曰近世雙笛從羌起

次亡精漢書匈奴有骨都侯又曰匈奴誓焉文頴曰恐懼也誓之涉切漢書匈奴有日逐王西京賦曰

喪精亡魂玉門罷斥候甲第始修營漢書曰龍勒有玉門關又曰李廣遠斥候未嘗遇

害又曰賜霍光甲第一區又曰上為霍去病治第令視之對曰匈奴未滅臣無以家為位登萬庾

積功立百行城論語曰子華使於齊冉子為其母請粟子曰與之庾包咸曰十六升為庾百行

已見上文天長地自久人道有虧盈老子曰天長地久莊子曰天與地無窮人死者

有時爾雅

曰虧毀也 未窮激楚樂已見高臺傾

楚辭曰宮庭震驚

楚清聲也

言樂衆竝會復作激楚之聲也 桓子新論琴

道雅門周說

孟嘗君曰千秋萬歲後高臺既已傾曲池

又已

平 當令麟閣上千載有雄名

漢書甘露三年單于始

圖畫其人於麒麟閣

法其形貌叙其姓名

百一

百一詩一首

五言 張方賢楚國先賢傳曰汝南

在仕者咸皆怪愕或以為應焚棄之何晏獨無怪

也然方賢之意以有百一篇故曰百一李充翰林

論曰應休璉五言詩百數十篇以風規治道蓋有

詩人之旨焉又孫盛晉陽秋曰應璩作五言詩百

三十篇言時事頗有補益世多傳之據此二文不得以一
百一篇而稱百一也今書七志曰應璩集謂之新詩
以百言為一篇或謂之百一詩然以字名詩義無所取
據百一詩序云時謂曹真曰公今聞周公巍巍之稱安
知百慮有一失乎百
一之名蓋興於此也

應璩

文章錄曰璩字休璉博學好屬文明帝時歷官散騎侍郎曹真多違法度璩為

詩以諷焉典著作卒文章志曰璩汝南人也詩序曰下流應侯自悔也

下流不可處君子慎厥初

論語曰紂之不善不如是之甚也是以君子惡居下流天

下之惡皆歸焉尚書仲虺曰慎厥終惟其始

名高不宿著易用受侵誣

韓詩曰說

之以名高史記曰灌夫亦得實嬰通列侯宗室為名高三畧曰侵誣下氏國內諠譁

前者隳官去

有人適我閭

高唐賦曰長史
慕官賢士失志

田家無所有酌醴焚枯魚

漢書楊惲書曰田家作若蔡邕與袁公
書曰酌麥醴熾乾魚欣然樂在其中矣

問我何功德三

入承明廬

璩初為侍郎又為常侍又為侍中故云三入
陸機洛陽記曰吾常怪謁帝承明廬問張公

張公云魏明帝在始建始殿朝會皆
由承明門然直廬在承明門側

所以占此土是謂仁

智居

言今所占之土是謂仁智之所居乎亦問者之辭
也爾雅曰隱占也郭璞曰隱度之也占之鹽切論

語曰智者樂
水仁者樂山

文章不經國筐篚無尺書

典論論文曰文
章經國之大業

新序孫叔敖曰府庫之藏金玉筐篚之索簡書說文曰
筐篚筭也口煩切漢書曰廣武君曰奉咫尺之書以使

燕

用等稱才學往往見歎譽

言文章既不經國筐篚又
無尺書乃用何等而稱才

學往往而見譽問者之辭也

避席跪自陳賤子實空虛

孝經曰曾子避席漢書曰

王邑請召賓邑稱賤子

宋人遇周客慙愧靡所如

言已妄竊崇班心常懷恥類宋

人之遇周客慙愧而無所如閻子曰宋之愚人得燕石於梧臺之側藏之以為大寶周客聞而觀焉主人齋七日端冕玄服以發寶革匱十重巾十襲客見俛而掩口盧胡而笑曰此特燕石也其與瓦甕不殊主人大怒曰商賈之言醫匠之心藏之愈固守之彌謹杜預左氏傳曰如從也

遊仙

遊仙詩一首

五言

何敬祖

臧榮緒晉書曰何劭字敬祖陳國人也博學多聞善屬篇章初為相國掾稍遷

尚書左

僕射苑

青青陵上松亭亭高山栢

古詩曰青青陵上栢劉公幹贈從弟詩曰亭亭山上松亭

亭高貌

光色冬夏茂根柢無彫落

莊子曰受命於地唯松栢獨在冬夏青青爾雅

曰柢本也焦貢易林曰溫山松栢常茂不彫落

吉士懷貞心悟物思遠託揚志

玄雲際流日矚巖石

尚書曰庶常吉士七啓曰抗志雲際思玄賦曰流日眇夫衡門羨

昔王子喬友道發伊洛迢遞陵峻岳連翩御飛鶴

列仙傳曰

王喬者周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊洛之間道人浮丘公接以上嵩高山三十餘年後求之於山上見相良曰告我家七月七日待我於緱山頭果乘白鶴駐山頭望之不得到舉首謝時人數日而去立祠緱氏

山下文子曰三皇武帝輕天下細萬物上與道為友下
與化為人張湛曰上能友於道友或為反呂氏春秋曰
君子反以修德思玄賦曰續連
翻兮紛暗曖說文曰御使馬也
抗跡遺萬里豈戀生民
樂廣雅曰抗舉也楚辭
曰悲申屠之抗跡
注曰縣縣細微之
思也又曰邀遠也

遊仙詩七首

五言

郭景純

凡遊仙之篇皆所以滓穢塵網錙銖纓紱
絳霞倒景餌玉玄都而璞之制文多

自叙雖志狹中區而辭無
俗累見非前識良有以哉

京華游俠窟山林隱遯棲

西京賦曰都邑遊俠張趙之
倫莊子曰徐無鬼見魏武侯

武侯曰先生居山林久矣郭璞山海經注曰山居朱門為棲又曰遜者退也周易曰龍德而隱遜世無悶

何足榮未若託蓬萊

東方朔十洲記曰臣故捨韜隱而赴王庭藏養生而待朱門矣史記

曰李少君謂武帝曰臣常遊海上見安期生仙者通蓬萊中也

臨源挹清波陵岡掇丹

美

毛萇詩傳曰挹斟也又曰掇拾也都括切本草經曰赤芝一名丹芝食之延年凡草之初生通名曰萇故

曰丹

靈谿可潛盤安事登雲梯

靈谿谿名也庾仲雍荊州記曰大城西九里有

靈谿水雲梯言仙人昇天因雲而上故曰雲梯墨子曰公輸般為雲梯以取宋張港列子注曰班輸為梯可以

陵漆園有傲吏萊氏有逸妻

史記曰莊子者蒙人也名周嘗為蒙漆園吏楚威王

聞莊周賢使使厚幣迎許以為相莊周笑謂楚使者曰臣去無污我列女傳曰萊子逃世耕於蒙山之陽或言

之楚楚王遂駕至老萊之門楚王曰守國之孤願變先生老萊曰諾妻曰妾聞居亂世為人所制能免於患乎妻不能為人所制投其奮而去老萊乃隨而隱進則保龍見退則觸藩羝也退謂處俗也周易曰九二見龍在田龍德而正中者也又曰羝羊觸藩羸其角不能退不能遂無攸利高蹈風塵外長揖謝夷齊左氏傳曰魯人之皋使我高蹈莊子曰孔子彷徨塵垢之外說文曰謝辭別也史記曰伯夷叔齊孤竹君之子也父欲立叔齊及卒叔齊讓伯夷伯夷曰父命也遂逃去叔齊亦不肯立而逃義不食周粟隱於首陽山

青谿千餘仞中有一道士

庾仲雍荊州記曰臨沮縣有青谿山山東有泉泉側有道

士精舍郭景純嘗作臨沮縣故遊仙詩嗟青溪之美

雲生梁棟間風出窻戶裏借

問此何誰云是鬼谷子

史記曰蘇秦東師事於齊而習於鬼谷先生徐廣曰潁川陽城

有鬼谷鬼谷子序曰周時有豪士隱於鬼谷者自號鬼谷子言其自遠也然鬼谷之名隱者通號也翹迹

企潁陽臨河思洗耳

廣雅曰翹舉也呂氏春秋曰昔堯朝許由於沛澤之中請屬天下於

夫子許由遂之潁川之陽琴操曰堯大許由之志禪為天子由以其言不善乃臨河而洗其耳

閭闔西

南來潛波渙鱗起

閭闔風已見西京賦高誘曰兌為閭閭風周易曰風行水上渙

靈妃

顧我笑粲然啓玉齒

靈妃虛妃也毛詩曰顧我則笑鄭玄曰顧猶視也穀梁傳曰軍人笑

然皆笑莊子曰女商謂徐無鬼曰吾所以說召者吾未嘗啓齒司馬彪曰啓齒笑也

蹇修時不存

要之將誰使

楚辭曰吾令蹇修乘雲兮求靈妃之所在解佩纕以結言兮吾令蹇修以為理王逸

曰古賢寔修而姝理也
廣雅曰將欲也

翡翠戲蘭苕容色更相鮮

言珍禽芳草遞相輝映可悅之甚也蘭苕蘭秀也

綠

蘿結高林蒙籠蓋一山

陸璣毛詩草木疏曰松蘿蔓松而生枝正青毛詩曰葛與女蘿

施于松栢毛萇曰女蘿松蘿也

中有冥寂士靜嘯撫清絃

冥玄然也

放情陵

霄外嚼藥挹飛泉

楚辭曰放迹志乎雲中淮南子曰大丈夫乘雲陵霄與造化逍遙魏文帝

典論曰飢淡瓊藥渴飲飛泉

赤松臨上游駕鴻乘紫煙

列仙傳曰赤松子者神農

時雨師也服水玉教神農能入火不燒至崑崙山上常止西王母石室中隨風雨上下漢武內傳王母侍者歌曰遂來萬龍輜馳騁賜九野嵇康答難曰偓佺以柏實方目赤松以水玉來煙古白鴻頌曰茲亦耿介瑤圃紫

煙

左挹浮丘袖右拍洪崖肩

列仙傳曰浮丘公接王子喬以上嵩高山說文曰拍

拊也昔白切西京賦曰洪崖立而指麾神仙傳曰衛叔卿與數人博其子度曰向與博者為誰叔卿曰是洪崖

先生借問蜉蝣輩寧知龜鶴年

大戴禮夏小正曰蜉蝣朝生而暮死養生要論曰龜

鶴壽有千百之數性壽之物也道家之言鶴曲頸而息龜潛匿而噓此其所以為壽也服氣養性者法焉

六龍安可頻運流有代謝

楚辭曰貫鴻濛以東竭兮維六龍於扶桑王逸曰紹我車

轡於扶桑以留日幸得延年壽也莊子黃帝曰陰陽四時運行各得其序淮南子曰二者代謝外馳高誘曰代

更也謝叙也

時變感人思已秋復願夏

爾雅曰感動也

淮海變微禽

吾生獨不化

國語趙簡子數曰雀入于海為蛤雉入于淮為蜃龜黿魚鼈莫不能化唯人不能哀

夫

雖欲騰丹谿雲端非我駕

魏文帝典論曰夫生之必死成之必敗然而惑者望

乘風雲冀與螭龍共駕適不死之國國即丹谿其人浮遊列趺翱翔例景然死者相襲丘壟相望逝者莫反潛

者莫形足

愧無魯陽德迴日向三舍

淮南子曰魯陽公與韓遘難戰酣方

暮援戈而麾之日為之反三舍許慎曰二十八宿一宿為一舍

臨川哀年邁撫心獨悲

叱論語子在川上曰逝者如斯尚書曰日月逾邁孔安國曰如日月之並過儀禮曰婦人推心不哭叱數聲

也楚辭曰憂不暇兮寢食叱增數兮如雷

逸翮思拂霄迅足羨遠遊

逸迅思拂霄及遠遊以喻仙者領輕舉而高蹈

清源

無增瀾安得運吞舟

清源不能行運吞舟之魚以喻塵俗不足容乎仙者劉公幹贈徐幹

詩曰方塘含清源楚辭曰豁谷嶄巖水增波韓詩外傳曰孟子曰夫吞舟之魚不居潛澤度量之士不居污世

珪璋雖特達明月難闇投

珪璋明月皆喻仙也言珪璋雖有特達之美而明月之珠

難闇投以喻仙者雖有起俗之譽非無捕影之譏禮記孔子曰珪璋特達德也鄒陽上書曰明月之珠夜光之

璧以闇投人於道衆莫不按劍相眦者

潛穎怨青陽陵茗哀素秋

言世俗不娛求

仙而怨天施之偏又數浮生之促穎潛穎怨青陽之晚
臻陵茗哀素秋之早至也潛穎在幽潛而結穎也鄒潤
甫遊仙詩曰潛穎隱九泉女蘿緣高松義與此同
爾雅曰春為青陽又曰茗陵茗也素秋已見上文

惻丹心零淚緣纓流

悲俗達謝故惻心流涕周易曰謂我心惻諸葛亮與李平教曰詳思

斯戒明吾丹心淮南子曰雍門子以琴見孟嘗君流涕霑纓

雜縣寓魯門風煖將為災

國語曰海鳥曰爰居止於魯東門外三日臧文仲使國人

祭之展禽曰越哉臧文仲之為政也今海鳥至已不知而祀之以為國典難以為仁且知矣今茲海其有災乎夫廣川之鳥獸常知風而避其災也是歲也海多大風冬煖文仲曰信吾過也賈逵注曰爰居雜縣也吞

舟涌海底高浪駕蓬萊神仙排雲出但見金銀臺

吞舟之魚

已見上文漢書齊威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛州此三神山者仙人及不死之藥皆在焉而黃金白銀為宮闕未至

陵陽挹丹潘容成揮玉杯

列仙傳曰陵陽子明者鉅鄉人

也好釣魚於延溪釣得白魚腸中有書教子明服食之法子明遂上黃山採五石脂服之三年龍來迎去抱朴子曰流丹者石芝赤精蓋石流黃之類也事見太一玉英列仙傳曰容成公者自稱黃帝師見於周穆王能善

補導之事髮白復黑齒落復生事老子亦云老子師揮謂以手揮之神仙傳曰茅君學道於齊不見使人金案

王杯自來人前姮娥揚妙音洪崖領其頤淮南子曰羿請不死之藥於西王母婦娥

竊而奔月許慎曰婦娥羿妻也逃月中蓋虛上夫人是也史記蘇秦曰妙音美人以充後庭洪崖已見上列子

曰領其頤則歌合律廣雅曰領動也五感切升降隨長煙飄飆戲九垓列仙傳曰

竊封子者黃帝時人也積火自燒而隨煙上下淮南子曰盧敖遊乎北海至於蒙穀之上見一士焉盧敖仰視

之乃與語曰唯敖為背羣離黨窮觀於六合之外者若敖而已今卒覩夫子於是始可與教為交乎士笑曰今

子遊始於此而語窮六合豈不亦遠哉然子處矣吾與汗漫期於九垓之上吾不可以久居士舉臂而竦身遂

入雲中盧敖視之弗見乃止奇齡邁五龍千歲方嬰孩鄭玄禮記注曰齡年也遁

甲開山圖榮氏解曰五龍皇后居也昆弟四人皆人面而龍身長曰角龍木仙也次曰微龍火仙也次曰高龍金仙也次曰羽龍水仙也父曰宮龍土仙也父與諸子同得仙治在五方孔安國論語注曰方北方也釋文曰人初生曰嬰兒說燕昭無靈氣漢武非仙才入燕昭使人丈曰孩小兒笑也燕昭無靈氣漢武非仙才入海求蓬萊已見上文漢武內傳西王母曰劉徹好道然形慢神穢雖當語之以至道殆恐非仙才也

晦朔如循環月盈已見魄

說丈曰朔月一日始也晦月盡也尚書大傳曰三王之統

若循連環禮記曰四時和而後月生是以三五而盈三五而闕尚書曰惟三日哉生魄孔安國曰十六日明消而生也

蓐收清西陸朱義將由白

禮記曰孟秋之月其神蓐收司馬彪續漢書曰

日行北陸謂之冬西陸謂之秋朱義日也楚辭曰吾令羲和弭節兮王逸曰羲和日御也河圖曰立秋秋分月

從白道漢書曰月有九行立秋秋分西從白道左傳曰分同道謂春分秋分日月同道也寒露拂陵

茗女蘿辭松柏

淮南子曰斗指辛則寒露陵茗已見上文毛詩曰焉與女蘿施于松柏毛萇曰

焉寄生也女蘿松蘿也

薜蘿不終朝蜉蝣豈見夕

潘岳朝菌賦序曰朝菌者時人

以為薜蘿莊生以為朝菌其物向晨而結絕日而殞毛萇詩傳曰蜉蝣朝生暮死

圓丘有奇草

鍾山出靈液

外國圖曰圓丘有不死樹食之乃壽東方朔十洲記曰北海外有鍾山自生千歲芝

及神草靈液謂玉膏之屬也曹植苦寒行曰靈液飛波蘭桂參天

王孫列八珍安期鍊

五石

王孫列八珍以傷生安期鍊五石以延壽言優劣殊也漢書漂母謂韓信曰吾哀王孫而盡食周禮

曰食醫掌和王八珍之齊列仙傳曰安期生自言千歲抱朴子曰五石者丹砂雄黃白礬石曾青礬石也長

揖當途人去來山林客

當途即當仕路也漢書武帝制曰守文法以戴翼其世者甚衆

山林已見上文孟子曰公孫丑問曰夫子當路於齊管仲晏子之功可復許乎趙岐曰當仕路也

文選卷二十一

欽定四庫全書

文選卷二十二

梁蕭統編

唐李善註

招隱

招隱詩二首

五言 韓子曰閒靜安居謂之隱

左太沖

雜詩左居陸後而此在前誤也

杖策招隱士荒塗橫古今

魯連子曰連却秦軍平原君欲封之遂杖策而去說文曰

杖持也方言曰木細枝曰策董仲舒士不遇賦曰懼荒塗之難踐鄭玄周禮注曰荒蕪也郭璞山海經注曰橫

塞也 巖穴無結構丘中有鳴琴

結構謂交結構架也魯靈光殿賦曰觀其結構尚書

大傳子夏曰弟子受書於夫子者不敢忘退而巖居河濟之間深山之中作壞室尚彈琴其中以歌先生之

風則可以發憤矣

白雪停陰岡丹葩曜陽林

尚書大傳曰相與觀乎南山之陰高

誘戰國策注曰山北曰陰爾雅曰山脊曰岡鄭玄周禮注曰陽木生於山南也

石泉漱瓊瑤纖

鱗亦浮沉

楚辭曰飲石泉兮蔭松柏漱猶蕩也毛萇詩傳曰瓊瑤美玉也

非必絲與竹

山水有清音

禮記曰絲竹樂之器也

何事待嘯歌灌木自悲吟

毛詩曰其嘯也歌又曰集于灌木毛萇詩傳曰灌叢也南都賦曰寡婦悲吟

秋菊兼糗糧幽

蘭閒重襟

楚辭曰朝飲木蘭之墜露夕餐秋菊之落英毛詩曰乃裹糗糧毛萇曰糗食也楚辭曰紉

秋蘭以為佩然蘭可為佩故以閒襟也

躊躇足力煩聊欲投吾簪

言世務勞

促故足力煩殆也韓詩曰搔首躊躇阮嗣宗奏記曰負薪疲病足力不强鄭玄毛詩箋曰聊且畧之辭蒼

頤篇曰簪笄也

所以持冠也

經始東山廬果下自成榛

王隱晉書曰左思徙居洛城東著經始東山廬

詩毛詩曰經始靈臺高誘淮南子注曰叢木曰榛小栗小林曰榛

前有寒泉井聊

可瑩心神

周易曰井冽寒泉廣雅曰瑩磨也

峭蒨青蔥間竹柏得其

真峭蒨鮮明貌孫卿子曰桃李蒨聚于一時時至而後殺至於松柏經隆冬而不彫蒙霜雪而不變可謂

得其真矣弱葉棲霜雪飛榮流餘津爵服無常玩好惡

有屈伸

言爵服之榮理無常玩時有好惡隨之屈伸管子曰將立朝廷者則爵服不可不貴

也爵服加於不義則人賤爵服矣家語孔子曰君子之行已也可以屈則屈可以伸則伸東征賦曰

行止屈伸

結綬生纏牽彈冠去埃塵

言人出仕非一途或結綬

與時息兮

以生纏牽之憂或彈冠而去埃塵之累漢書曰蕭

育與陳咸朱博為友著聞當世往者有王陽貢禹

故長安語曰蕭朱結綬王貢彈冠言其相薦達也

說文曰纏繞也淮南子曰王喬赤松去塵埃之間

離羣物之紛

惠連非吾屈首陽非吾仁

論語曰謂柳下惠少連降

志辱身矣史記曰伯夷叔齊隱於首陽山論語子

貢問曰伯夷叔齊何人也子曰古之賢人也曰怨

乎曰求仁而得仁人何怨又子

相與觀所尚逍遙撰

曰我則異於是無可無不可

良辰

趙岐孟子章句曰各崇所尚則義不虧矣廣雅曰尚高也謂中心之所高尚也莊子曰逍遙乎無事

之業東征賦曰
撰良辰而將行

招隱詩一首

五言

陸士衡

明發心不夷振衣聊躑躅

毛詩曰明發不寐楚辭曰心
蛩蛩而不夷王逸曰夷悅也

新序曰古老振衣而起杜預左氏傳注曰
振整也說文曰躑躅住足也躑與躑同

躑躅欲安之

幽人在浚谷

周易曰履道坦坦幽人貞吉
幽通賦曰眷浚谷而勿墜

朝採南澗藻

夕息西山足

毛詩曰于以采蘋南澗之濱于以采藻于
彼行潦史記伯夷叔齊詩曰登彼西山兮

采其薇毛萇詩

輕條象雲構密葉成翠幄

劉公幹詩曰大屢雲構又

齊都賦曰翠幄浮遊杜預左氏傳注曰幄帳也

激楚佇蘭林回芳薄秀木

賦上林曰

激楚結風楚辭注曰薄附也遊蘭車與蕙林王逸楚辭注曰薄附也廣雅曰秀美也

山溜何泠泠飛泉

漱鳴玉

枚乘上書曰泰山之窟穿石楚辭曰吸飛泉之微液鳴玉亦瓊瑤也見上注

哀音附

靈波頽響赴魯曲至樂非有假安事澆醇樸

莊子曰樂下有至樂

無有哉老聃曰夫得是至美至樂也得至美而遊乎至樂之謂至人又曰唐虞始為天下澆淳散朴許慎淮南

子注曰澆薄也富貴苟難圖稅駕從所欲

論語子曰富而可求也雖執鞭

之士吾亦為之如不可求從吾所好稅駕喻辭榮也史記李斯曰當今人臣之位無居上者可謂富貴極矣吾

未知所稅駕也方言曰舍車曰稅脫與稅古字通

反招隱

反招隱詩一首

五言

王康琚

古今詩英華題云晉王康琚然爵里未詳也

小隱隱陵藪大隱隱朝市伯夷竄首陽老聃伏柱史

史記

曰老子名耳字聃列仙傳曰李耳字伯陽生於殷時為周柱下史又曰武王平殷伯夷叔齊恥之義不食周粟

隱於首陽山

昔在太平時亦有巢居子

皇甫謐逸士傳曰巢父堯時隱人常山居

而不營世利年老以樹為巢今雖盛明世能無中林士

解嘲曰遺盛明之世毛萇詩傳曰中林反中放神青雲也班固漢書序曰山林之士往而不能反中

外絕迹窮山裏

琴操曰許由云吾志在青雲何乃劣劣為九州伍長乎莊子曰絕迹易無行地

難郭象曰不行則易也王隱晉書李鷄雞先晨鳴哀風重奏曰陳原絕迹窮山鷄積道藝

迎夜起

楚辭曰鷄難朝嘶而悲鳴崔琦七蠲曰再奏致哀風凝霜彫朱顏寒泉傷

玉趾

楚辭曰救泉凝霜之霏霏又曰容則秀雅朱顏毛詩曰楚辭有寒泉左氏傳楚太宰為啓疆謂魯侯曰今

君若步玉趾見寡君周才信衆人偏智任諸已

隱居為偏智傳

子曰君子周才難論推分得天和矯性失至理劉向錄語子曰君子求諸已

曰至於立命篇一推分命莊子曰夫明白於天地之德者此之謂太平太宗與天和者也淮南子曰顏回天死

季由莖於衛皆迫性命之情而不得天和者也列子公孫朝曰矯性命以招名弗若死矣又曰均天下之至理

郭象莊子曰事物皆均則理無不至歸來安所期與物齊終

始萬物之有齊物論又曰萬物一齊孰短孰長又曰遊乎

遊覽

芙蓉池作一首

五言

魏文帝

魏志曰文帝諱丕字子桓太祖太子也為五官中郎將太祖薨嗣位為丞相魏

王受漢禪
即皇帝位

乘輦夜行遊逍遙步西園

呂氏春秋曰乘輦于宮中毛萇詩傳曰乘升也雙渠

相溉灌嘉木統通川

西京賦曰嘉木樹庭上
林賦曰通川過於中庭卑枝拂羽

蓋修條摩蒼天

七言盧賦曰上拂羽蓋東方朔
折羽翼兮摩蒼天

驚風扶輪

數飛鳥翔我前

張衡羽獵賦曰
風颯颯其扶輪

丹霞夾明月華星出雲

間

法言曰明星皓
皓華藻之力也

上天垂光采五色一何鮮壽命非松

喬誰能得神仙

列仙傳赤松子者神農時雨師也喬王
子喬即周靈王太子晉也道人浮丘公

接以上

遨遊快心意保已終百年

莊子曰聖人其於
也樂物之通而保已

馬養生經黃帝
曰中壽百年

南州桓公九井作一首

五言
之於湖縣南所謂姑孰即

南州矣庾仲雍江圖曰姑孰至直瀆十里東通丹陽湖南有銅山一名九井山山有九井井與

江通何法盛桓玄錄曰桓玄字敬道出姑孰大築府第

殷仲文

檀道鸞晉陽秋曰殷仲文字仲文陳郡人也為驃騎行參軍以桓玄之妙夫玄

長史帝反正出為東陽太守

後照鏡不見其面數日禍及

四運雖鱗次理化各有準

莊子黃帝曰陰陽四時運行各得其序李尤辟雍賦曰贊

羅鱗次字書曰準平也

獨有清秋日能使高興盡

潘安仁有秋興賦鄭玄周禮注

曰興者託事於物也

景氣多明遠風物自淒緊

緊猶實也言欲成也

爽籟聲

幽律哀聲叩虛牝

言風之疾也激爽籟而起其幽律衡哀聲而叩其虛牝也爾雅曰爽差也

簫管非一故言夷馬莊子南郭子綦謂子游曰汝聞地簫子游曰地簫則衆竅是已郭象曰人簫簫也夫簫管

參差宮商異律故有長短高下萬殊之聲鄭玄禮記注曰擊起也孔安國論語注曰叩擊也大戴禮曰丘陵為

為壯豁谷歲寒無早秀浮榮甘夙殞爾雅曰不榮而實謂之秀賈逵國語注曰

也浮輕何以標貞脆薄言寄松菌松貞菌脆也松菌殊質故貞脆異性也毛詩曰

後知言松栢之毛莢曰薄辭也朝菌不知晦朔然哲匠感蕭

晨肅此塵外軫匠謂桓玄也蕭晨言秋晨也言秋晨蕭瑟卿析子曰聖人過遠一世之間宰匠

萬物之形廣雅曰感傷也鄭玄禮記注曰肅戒也莊子曰孔子彷徨塵垢之外逍遙無為之業郭象曰所謂塵

垢之外非伏於山林而已鄭玄考工記廣筵散汎愛逸注曰軫與橫木也言軫所以明車也

爵紆勝引

引論語子曰汎愛衆而親仁說文曰紆屈也勝引勝語友也引猶進良友所以進已故通呼曰

勝伊余樂好仁惑祛吝亦泯

起左氏傳曰族穆子曰好仁

杜預曰蘇晉賢人也蘇言韓起好仁也范曄後漢書黃叔度傳陳蕃周舉常相謂曰時月之間不見黃生則鄙

吝之萌復存乎心薛君韓詩章句曰祛去也爾雅曰泯盡也

猥首阿衡朝將貽囚奴

哂

阿衡喻玄也言已以凡猥猥安首朝端囚奴聞之理將見哂也許慎淮南子注猥猥凡也尚書曰惟嗣王不

惠于阿衡孔安國曰阿倚也衡平也漢書曰車千秋以一言寤意旬月取宰相後漢使至匈奴單于問曰聞漢

新拜丞相何用得之使者曰上書言事故單于曰苟如是漢置丞相非用賢也安一男子上書即得之矣爾雅曰

貽遺也馬融論語注曰哂笑也

遊西池一首

五言

謝叔源

職榮緒音書云謝混少有美譽善屬文為尚書左僕射以黨劉毅被誅沈約宋

書曰混字叔源西池丹陽西池混思與友朋相與為樂也

悟彼蟋蟀唱信此勞者歌

聲類曰悟心解也毛詩曰蟋蟀在堂歲聿云暮今我不樂

日月其除韓詩曰伐木自苦其事故以道缺勞有來豈不疾者歌其事詩人伐木自苦其事故以道缺勞

良遊常蹉跎

陸雲歲暮賦曰年有來而棄予時無算而非我劉楨黎陽山賦曰良遊未厭白日潛

暉楚辭曰騷垂兩耳中取蹉跎逍遙越城肆願言屢經過

說文曰越度也鄭玄禮記

注曰肆市中陳物處也毛詩曰願言思子阮籍詠懷詩曰趙李相經過

迴阡被陵闕高臺

眺飛霞

廣雅曰被加也言加

惠風蕩繁囿白雲屯曾阿

邊讓章華臺賦曰惠風春施廣雅曰屯聚也

景昃鳴禽集水木湛清華

蒼頡篇曰

湛水不流也

褰裳順蘭沚徙倚引芳柯

毛詩曰褰裳涉溱水也

潘岳河陽詩曰歸鴈映蘭沚與詩同楚辭曰步徙倚而遙思

美人愆歲月遲暮獨如

何

楚辭曰惟草木之零落兮恐美人之遲暮王逸曰遲晚也愆謂過期也

無為牽所思南

榮戒其多

莊子庚桑楚謂南榮越曰全汝形抱汝生無使汝思慮營營越處朱切

泛湖歸出樓中翫月一首

五言賦注曰靈運山居賦注曰大小巫湖

謝惠連

日落泛澄瀛星羅游輕橈

楚辭曰倚沼畦瀛今選望博王逸曰楚人名池澤中曰瀛

羽獵賦曰渙若天星之羅楚辭曰荃橈兮蘭旌王逸曰橈楫也楚辭憇榭面曲汜臨流對迴

潮

毛萇詩傳曰憇息也爾雅曰決出復入為汜韓詩外傳阿谷之女曰阿谷之豫隱曲之汜輟策共

駢筵並坐相招要

李弘軌法言哀鴻鳴沙渚悲援響山

椒

漢武帝李夫人賦曰釋予馬於山椒孟康曰山椒山陵名廣雅曰土高四墜曰椒丘亭亭映江

月瀏瀏出谷飈

亭亭迥貌王逸楚辭注曰瀏風疾貌寡婦賦曰風瀏瀏而風興斐斐氣

冪岫泣泣露盈條

斐斐輕貌近矚祛幽蘊遠視盭誼囂

李奇漢書注曰祛開散也王逸楚辭注曰蘊積也鄭玄禮記注曰聞誼囂則人意動作

晤言不知

罷從夕至清朝

毛詩曰彼美淑姬可與晤言鄭玄曰晤對也悟與晤同古字通

從遊京口北固應詔一首

五言丹徒之西鄉也又曰京口

城西北有別嶺入江三面臨水高數十丈號曰北固

謝靈運

玉璽戒誠信黃屋示崇高

言聖人佩玉璽所以顯示崇高誠信居黃屋所以

析子曰為之符璽以信之禁邕獨斷曰璽印也信也古者尊卑共之秦以來天子獨以印稱璽又獨以玉也漢

書曰紀信乘王車黃屋左纛

事為名教用道以神理超為名教之事乃

用而其至道實神理而超然也文子曰聖人所由曰道所為曰事三國名臣頌序曰名教事物也周易曰聖人

昔聞汾水遊今見塵

見莊
上子
文曰
說堯
文見
曰四
鑄子
馬斲
銜姑
也射
言之
鑄山
以汾
明水
馬之
猶陽
軫塵
以外
表已

啓魏文路帝書稅曰從鑒者鳴猶也稅山駕茄也以椒

上見張組眺倒景列筵矚歸潮
蘇吳遊都天台曰張組曰惟或構倒

景於陰重倒冥
景王崑崙之遊
層仙城詩曰遠
山遊臨絕水塵
霧影輕舉謂之
滄倒冥

景遠巖映蘭薄白日麗江皋
蘭薄兮蘭薄
即蘭林也
楚辭曰朝

楚辭曰朝馳騁驚兮王江幸王逸不可以澤曲曰幸之原隰蒹葭綠

柳墟園散紅桃也大戴禮夏小正曰正月柳廣雅曰墟居

也 皇心美陽澤萬象咸光昭莊子舜謂堯曰昔者十日並出萬物皆照司馬彪曰

言陽光麗天則無不鑒孝經鉤 顧已枉維繫撫志慙場

苗鄭玄毛詩箋曰顧念也毛詩曰皎皎工拙各所宜終

以反林巢呂氏春秋曰至治之世賢不肖各反其質若此則工拙愚智可得而知矣巢已見上文

曾是縈舊想覽物奏長謠毛詩曰曾是位舊想謂隱居之志也曾是在位舊想謂隱

而懷之劉琨答盧

晚出西射堂一首五言 永嘉郡射堂

謝靈運

步出西掖門遙望城西岑

劉公幹贈徐幹詩曰步出北

小而高

連障疊巘崿青翠杳深沉

爾雅曰山正障巘崿重

巘隱文字集畧曰崿崖也曉霜楓葉丹夕曛嵐氣陰

楚辭

曰與曛黃而為期王逸曰黃昏時也夏侯湛山路吟節

往感不淺感來念已深羈雌戀舊侶迷鳥懷故林

七幕

則羈雌迷鳥宿馬毛

含情尚勞愛如何離賞心

言鳥含

勞愛况乎人而

撫鏡華緇鬢攬帶緩促衿

明孫綽子曰撫

之貌可見陸機東宮詩曰系顏收紅

安排徒空言幽獨

賴鳴琴

言安排之事空有斯言幽獨不悶惟賴鳴琴而已莊子曰仲尼謂顏回曰安排而去化乃入於

寥天一郭象曰安於推移而與化俱去故乃入於寂寥而與天為一也楚辭曰幽獨處乎山中琴賦曰處窮孤

而近於音聲也

登池上樓一首

五言 永嘉郡池上樓

謝靈運

潛虬媚幽姿飛鴻響遠音薄霄愧雲浮棲川怍淵沈以蚪

深潛而保真鴻以高飛而遠害今以嬰俗網故有愧蚪鴻也說文曰蚪龍有角者淮南子曰蛟龍水居又曰鳥

飛於雲穀梁傳孔子曰聽遠音者聞其疾而不聞其舒王逸楚辭注曰泊止也薄與泊同古字通焉融論語注舒

曰作進德智所拙退耕力不任周易子曰君子進德修業欲及時也尹子曰為

令尹而不喜退耕而不憂此孫叔敖之德也徇祿反窮海卧病對空林孟趙子

注曰徇從也窮海謂永嘉郡也說文曰病病也傾耳聆波瀾舉目眺嶇歟禮記

耳而聽之廣雅曰聆聽也李陵書曰舉日言笑洞蕭賦曰嶇嶇初景革緒風新陽改

故陰楚辭曰欸秋冬之緒風王逸曰緒餘也神農本草曰春夏為陽秋冬為陰池塘生春草

園柳變鳴禽祁祁傷幽歌萋萋感楚吟毛詩幽風曰春

祁楚辭曰王孫遊兮不歸春草生兮萋萋索居易永久離羣難處心禮記曰吾

離羣索居易已久矣詩曰我行永久穀梁傳曰鄭伯之處心積慮成於殺也持操豈獨古無

悶徵在今

莊子罔兩責影曰曩子坐今子起何其無持操與周易曰遷世無悶

遊南亭一首

五言 永嘉郡南亭

謝靈運

時竟夕澄霽雲歸日西馳

淮南子曰季夏之月大雨時行高誘曰是月有時雨也說

文曰霽雨止也曹子建詩曰朝雲不歸山霖雨成川澤然雨則雲出晴則雲歸也

密林含餘清

遠峯隱半規

呂氏春秋曰冬不用簣清有餘也張載歲夕詩曰白日隨天迴瞰瞰員如規

久

痾昏墊苦旅館眺郊岐

毛萇詩傳曰痾病尚書禹曰洪水滔天下民昏墊孔安國曰言

天下民昏墊溺皆困水災也杜預左氏傳注曰旅客會也

澤蘭漸被徑芙蓉始發

池

楚辭曰皋蘭被逕兮斯路漸廣雅曰漸稍也楚辭曰芙蓉始發離芙蓉王逸曰芙蓉蓮華也

未厭

青春好已觀朱明移

楚辭曰青春受謝白日西爾雅曰夏為朱明

感感感物

歎星星白髮垂

楚辭曰愁鬱鬱之無快居感感而不解古長歌行曰感物懷所思左思白髮賦

曰星星白髮生於鬢垂

藥餌情所止衰疾忽在斯

藥餌既止故有衰病蒼頡篇曰

餌食逝將候秋水息偃舊崖

毛詩曰逝將去汝莊子罔兩問影曰向也坐而

今也趨向也行而今也止何也影曰火與日我屯也陰與夜吾代也彼吾所以有待也而況乎以有待者乎彼來則我與之來彼往則我與之往司馬彪曰屯聚也火日明而影見故曰吾聚也陰闇則影不見故曰吾代也夜代謂使得休息也我志誰與亮賞心惟良知也毛萇詩傳曰亮信也尚書曰時惟良

顯哉

遊赤石進帆海一首

五言 靈運遊名山志曰永寧安固二縣中路東南便是

赤石又枕海

首夏猶清和芳草亦未歇

爾雅曰首始也歸田賦曰仲春令月時和氣清楚辭曰芳

以歌而不比杜預左氏傳注曰歌盡也

水宿淹晨暮陰霞屢興沒

河圖曰崑崙山

有五色水赤水之氣上蒸為霞陰而赫然

周覽倦瀛壖況乃凌窮髮

登徒子好色賦

曰周覽九土史記騶衍曰區中者乃有一州如此者九乃有大瀛海環之漢書曰盡河壖桑地韋昭曰謂緣河

邊地鄭玄禮記注曰陵躡也顧啓期婁地記曰浪山海中南極之觀嶺窮髮之人舉帆揚越以為標的

后時安流天吳靜不發

洛神賦曰川后靜波楚辭曰使江水以安流山海經曰朝陽之

谷神曰天吳是水伯也其獸也八首八足八尾背黃青

揚帆采石華挂席拾海月

臨海志曰石華附石肉可啖又曰海月大如鏡白色揚帆挂席其義一也海賦維長綯挂航席冥漲無

端倪虛舟有超越

莊子曰北溟有魚其名爲鯢海運則國於南溟李洪範曰廣大窅冥故以

溟爲名謝承後漢書曰陳茂常度漲海莊子孔子曰反覆終始不知端倪音義曰倪音崖莊子曰有虛舟來觸

舟孔安國尚書傳曰越遠也

仲連輕齊組子牟眷魏闕

言仲連輕齊組而之海上

明海上可悅既悅海上恐有輕朝廷之譏故云子牟眷魏闕史記曰田單攻聊城不下魯連乃爲書約之矢以

射城中遺燕將燕將得書乃自殺遂屠聊城歸而言魯仲連欲爵之魯連逃隱於海上呂氏春秋曰中山公子

牟謂詹子曰身在江海之上心居魏闕之下奈何高誘曰子牟魏公子一說魏象魏也言身在江海之上心乃

在王矜名道不足適已物可忽韓子曰白圭曰宋君少主也而務矜名郭象莊

子注曰德之所以流蕩矜名故也史記曰莊子其言汪洋自恣以適已請附任公言終然

謝天伐莊子曰孔子圍於陳太公任往弔之曰直木先伐甘泉先竭子其意者飾智以驚愚修身以明

汚昭昭若揭日月而行故不免也孔子曰善乃逃大澤之中入獸不亂羣八鳥不亂行鳥獸不惡而況人乎王

逸楚辭注曰謝去也

石壁精舍還湖中作一首

五言 精舍今讀書齋是也謝靈運遊名山志

曰湖三面悉高山枕水渚山溪澗凡有五處南第一谷今在所謂石壁精舍

謝靈運

昏旦變氣候山水含清暉清暉能娛人游子憺忘歸

楚辭

曰羌聲色兮娛人觀者憺兮忘歸王逸曰娛樂也憺安也出谷日尚早入舟陽已微

左氏傳趙宣子將朝尚早正厯曰日太陽也楚辭曰陽杲杲其朱光鄭玄毛詩箋曰微不明也林壑歛

暝色雲霞收夕霏

霏雲飛貌

芙蓉迭映蔚蒲稗相因依

杜預左氏

傳注曰稗草之似穀者蒲稗切阮籍詠懷詩曰寒鳥相因依

披拂趨南逕愉悅偃東

扉

雲者風起北方一西一東孰居無事而披拂是爾雅曰悅愉樂也賈逵國語注曰偃息也

慮澹物

自輕意愜理無違

淮南子曰澹然無慮許慎曰澹猶足也孫卿子曰內省則外物輕矣廣雅

曰慨可也

寄言攝生客試用此道推

楚辭曰願寄言於三島老子曰善攝生者不善

劉涓子吳都賦注曰攝持也左氏傳劉子曰民受天地之中以生所為命說文曰推排也為推排以求也

登石門最高頂一首

五言 靈運遊名山志曰石門澗六處石門澗水上入兩

山口兩邊石壁右邊石巖下臨澗水

謝靈運

晨策尋絕壁夕息在山棲

江賦曰絕岸萬丈壁立霞馭郭璞遊仙詩曰山林隱遯棲

疏峯抗高館對嶺臨迴溪

廣雅曰疏治也西京賦曰疏龍首以抗殿廣雅曰抗舉也

長林羅戶穴積石擁基階連巖覺路塞密竹使徑迷來

人忘新術去子惑故蹊

景福殿賦曰欲反忘術魏武活帝苦寒行曰迷惑失故路

活夕流駛噉噉夜猿啼

毛詩曰河水洋洋北流活活楚辭曰聲噉噉以寂寥廣雅曰噉

鳴也沈冥豈別理守道自不攜

漢書曰蜀嚴湛冥久幽而不改其操孟康注曰蜀郡

嚴君平沈深玄默無欲言幽深難測也尸子曰守道固窮則輕王公賈逵國語注曰攜速也

心契九

秋幹目玩三春策

古樂府有歷九秋安薄相行班固終南山賦曰三春之季孟夏之初九秋

已見南都賦

居常以待終處順故安排

新序榮啓期曰貧者士之常死者人之終

居常以待終何憂成莊子曰老聃死秦失弔之曰適來夫子時也適去夫子順也安時而處順憂樂不能入也

安排已見上文

惜無同懷客共登青雲梯

陸機詩曰感念同懷子郭璞遊仙詩曰安

事登雲梯張湛列子
注曰雲梯可以陵虛

於南山往北山經湖中瞻眺一首

五言
居賦曰若乃南
靈運山

北兩居水通陵阻又曰永歸其路廻界北山注
曰兩居謂南北兩處南山是開創卜居之處也

又曰大小五湖中隔一山
然往北山經五湖中過

謝靈運

朝旦發陽崖景落憩陰峯

尚書大傳曰相與
觀於南山之陽

舍舟眺迥

渚停策倚茂松側逕既窈窕環洲亦玲瓏

曹摅贈石荆
州詩曰越軻

石行難窈窕山道深甘泉賦
曰和氏玲瓏晉灼曰明貌

俛視喬木杪仰聆大壑叢

毛詩曰南有喬木楚辭曰聽大壑之波聲薛綜西京賦注曰壑坑谷也毛詩曰鳬鷖在渌毛萁曰渌水會也渌

與源同石橫水分流林密蹊絕踪解作竟何感升長皆丰

容

周易曰天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲圻爾雅曰感動也周易曰地中生木升丰容悅茂貌

郭璞曰丰容也音蜂

初篁苞綠籜新蒲含紫茸

服虔漢書注曰篁叢竹也籜竹皮也

蒼頡篇曰茸草貌然此茸謂蒲華也江賦曰擢紫茸茸

海鷗戲春岸天雞弄和風

南越志曰江鷗一名海鷗漲海中隨潮上下爾雅曰鷗天雞毛詩曰習習谷風毛萁曰習習和舒貌撫化

心無厭覽物眷彌重

郭象莊子注曰聖人遊於變化之塗萬物萬化亦與之萬化覽物已

見上文春猶聽也

不惜去人遠但恨莫與同

言獨在山中無人共遊人謂古人也

孤遊非情歎賞廢理誰通

言已孤遊非情所歎而賞心若廢茲理誰為通乎

從斤竹澗越嶺溪行一首

五言 靈運遊名山志曰神子溪南山與七里

山分流去斤竹澗數里

謝靈運

猿鳴誠知曙谷幽光未顯

元康地記云猿與獼猴不共山宿臨旦相呼說文曰曙旦

明也巖下雲方合花上露猶泣

廣雅曰方始也

逶迤傍隈隩迢遞

陟陁峴

說文曰隈山曲也爾雅曰隩隈也郭璞曰今江東呼為浦隩於到切又於六切爾雅曰山絕曰

陁郭璞曰連山中斷曰陁陁胡虔切聲

過澗既厲急登

棧亦陵紉

毛詩曰深則厲毛萁曰以衣涉水為厲通俗文曰板閣曰棧漢書曰張良說漢王燒絕棧

道廣雅曰陵乘也韋昭國語注曰紉猶邀也

川渚屢逕復乘流翫迴轉

楚辭

谷逕復流潺湲鵬鳥賦曰乘流則逝

蘋萍泛沉深菰蒲冒清淺

毛萁詩傳曰蘋大萍

也又曰冒覆也

企石挹飛泉攀林摘葉卷

說文曰企舉踵也毛萁詩傳曰挹斟也猶

今言酌也飛泉已見上文

想見山阿人薜蘿若在眼

楚辭曰若有人兮山之阿披薜

荔兮帶女蘿

握蘭勤徒結折麻心莫展

靈運南樓中望所知遲客詩曰瑤華未堪

折蘭苦已屢摘路阻莫贈問云何慰離折然握蘭摘苦咸以相贈問也楚辭曰被石蘭兮帶杜蘅折芳馨兮遺

所思王逸曰石蘭香草也棗據逸民賦曰沐甘露兮餘滋握春蘭兮遺芳楚辭曰折疎麻兮瑤華將以遺兮離

居王逸曰疎麻神麻也司馬彪莊
子注曰展申也又漢家侍中握蘭情用賞為美事昧竟

誰辨

言事無高翫而情之所賞即以
為美此理幽昧誰能分別乎

觀此遺物慮一悟

得所遣

淮南子曰吾獨懷慷慨遺物而與道同出是故
有以自得也郭象莊子注曰將大不類莫若無

心既遣是非又遣其所遣遣之以至
於無遣然後無所不遣而是非去也

應詔觀北湖田收一首

五言 丹陽郡圖經曰樂
遊北晉時樂園元嘉中築

隄墮水名為北湖集曰元嘉十年
也太祖改景平十一年為元嘉也

顏延年

周御窮轍跡夏載歷山川

左氏傳右尹子革對楚王曰
昔周穆王欲肆其心周行天

下將皆有車轍馬跡尚書禹曰予乘四載隨山刊木孔安國曰所載者四謂水乘舟陸乘車泥乘輶山乘櫟

力追蓄軫豈明懋善遊皆聖仙蓄軫不行豈是欽明懋德之后善遊天下皆是

唐聖神仙之君孔安國尚書傳曰蓄積也范曄後漢書劉安奏曰安皇帝聖德明懋聖謂夏禹仙謂周穆帝

暉膺順動清蹕巡廣塵周易曰聖人以順動而民服漢儀注曰皇帝輦動則出傳蹕止

人清道漢書曰楊雄有田一廬晉灼曰廬一百畝也樓觀眺豐穎金駕映松山孔安

國尚書傳曰穎穗也金駕金輅也言上樓看穗也映猶蔽也飛奔互流綴緹縠代迴

環飛奔車也陸景興語曰飛車策馬橫騰超進越絕書曰車奔馬騰緹縠騎也續漢書曰緹騎一百人屬執

金吾吳都賦神行埒浮景爭光溢中天列子曰黃帝夢遊華胥國其神

曰教騎煒煌

行而已孟康漢書注曰埒等也張孟陽七哀詩曰浮景忽西沉史記曰與日月爭光可也列子曰穆王築臺之

號曰中開冬春徂物殘悴盈化先言開冬而視徂落之物雖已殘悴而尚盈

天之臺於殘悴之先言可觀也開冬猶開春開秋也楚辭曰開春發歲羽獵賦曰玄冬季月萬物徂落於外孔安國尚

書傳曰春視也白虎通曰春萬物始生鄭玄禮記注曰化猶生也陽陸團精氣陰谷曳

寒煙吳越春秋越王曰崑崙乃天地之鎮柱也五帝攢庚其陽陸賈達國語注曰精明也山北曰陰

素既森藹積翠亦蔥仟廣雅曰攢聚也息饗報嘉歲通急戒無

年禮記曰蜡者索也歲十二月合聚萬物而索饗之黃衣黃冠息田人也又曰國無六年之蓄曰急三年耕

必有一年之食九年制必有三年之食以三十年之通雖有凶旱水溢人無菜色周禮曰無年則公旬用一日

馬鄭玄曰無歲無歲滿也急要也
通百姓之急者預戒於無年之時

溫渥決與隸和惠屬

後筵

說文曰溫仁也毛萇詩傳曰渥厚也字書曰決合也左氏傳曰人有十等早臣與與臣隸孔安國尚

書傳曰
屬逮也

觀風久有作陳詩愧未妍

禮記曰歲二月東巡狩命太師陳詩以觀

民疲弱謝凌遽取累非纒牽

言已才疲弱而謝急遽其所取累非由纒牽西京賦

曰百禽凌遽戰國策段干越謂新城君曰王良子弟駕
千里之馬過京父之弟子曰駕千里之馬而不能取千
里何京父弟子曰纒牽長故纒牽
於事萬分之一也而難千里之行

車駕幸京口侍遊蒜山作一首

五言 劉禎京口
記曰蒜山無峯嶺

北臨江集 曰元嘉二十六年蒜山
在潤州西二里京口在潤州也

顏延年

元天高北列日觀臨東溟

莊子曰闕奕之子三十相與謀致

人於造物共之元天之上元天者其高四見列星司馬彪曰元天山名也漢書儀曰泰山東南日觀者難一鳴

時見日始欲出長三丈所言日觀者望見長安其高如視浮雲孫綽答許詢詩曰倒景淪東溟元天山最高在

東北日出即見入河起陽峽踐華因削成

史記曰秦使蒙恬築長城制險塞起臨洮

至遼東於是渡河據陽山王逸楚辭注曰陁山側峽與陁通過秦論曰踐華為城山海經曰秦華之山削成四

方巖險去漢宇衿衛徙吳京

言巖險之固去彼漢宇衿帶周圍徙此吳京宋都吳

也故曰吳京也西京賦曰巖險周固衿帶易守吳都賦曰山川不足以周衛

流池自化造山

關固神營

鄭玄周禮注曰能生非類曰化魯靈光殿賦曰神之營之園縣極方望邑

社總地靈

國縣廟園之縣也邑社陵邑之社也漢書元帝詔曰徙人以奉園陵今所為陵者勿置縣

邑然陵傍置園起縣邑也公羊傳曰天子有方望之事無所不通何休曰方望謂郊時所望祭四方羣神日月

星辰及五岳四瀆也廣雅曰總皆也大戴禮天地祝曰皇皇上天照臨下土集地之靈降甘風雨宅道

炳星緯誕曜應辰明

孔安國尚書傳曰宅居也道經界也郭璞南郊賦曰宅是星紀奄有

衡霍吳都賦曰固其經畧上當星紀誕曜浮曜也禮斗威儀曰君乘水而王辰星揚光尚書曰洪範五行傳曰

辰星者北方水精也睿思纏故里巡駕市舊垆

爾雅曰

宋為水德故云應也陟峯騰輦路尋雲抗瑤甍

薛君韓詩章句曰騰乘也西都賦曰輦路經營喪服

傳曰抗極也羊祜請伐吳表曰高山
尋雲霓杜預左氏傳注曰薨屋棟也
春江壯風濤蘭野

茂穉英宣遊弘下濟窮遠凝聖情

楚辭曰宣遊兮列宿
順極兮彷徨周易曰

天道下濟而光明晉中興書孝
武詔曰躬儉以弘下濟之惠

嶽濱有和會祥習在下

征

國語曰齊桓公嶽濱諸侯莫不來服尚書曰新作大
邑于東國洛四方人大和會左氏傳鄭太宰石彘曰

先王卜征五年歲
卜其祥祥習則行

周南悲昔老留滯感遺萌

昔老謂司
馬談也遺

萌自謂也言帝方卜征以登封而已嚴耕以謝職不獲
預觀盛禮所以悲同昔人漢書曰天子始建漢家之封
而太史公留滯周南不得與從事曰今天子接千歲統
封泰山而予不得從行是命也如淳曰周南洛陽也

空食疲廊肆反稅事巖耕

空食猶素餐王逸楚辭注曰
不空食祿而曠官也廊巖廊

朝廷所在也文顯漢書注曰巖廊殿下小屋杜預左氏傳注曰肆列肆也說文曰稅租也揚子法言曰谷口鄭子真不誦其志耕於巖石之下名震乎京師

車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作一首

五言

水經注曰晉陵郡之曲阿縣下陳敏引水為湖湖水周四十里號曰曲阿後湖集曰元嘉二十六年也

顏延年

虞風載帝狩夏諺頌王遊

尚書虞書曰歲二月東巡狩載謂載之於策也孟子夏諺

曰吾王不遊吾何以休

春方動辰駕望幸傾五州

禮記曰東方曰春論語子曰為

政以德譬如北辰故謂天子為辰也司馬相如封禪文曰太山梁父設壇望幸尚書有十二州宋得其七故謂

北境云

山祗蹕嶠路水若警滄流

山祗山神也管子曰登山之神有俞兒者

張尺人物具焉霸王之君興登山之神見且走馬前導也爾雅曰山銳而高曰嶠楚辭曰使湘靈鼓瑟兮令海

若舞王逸曰海若海神名

神御出瑤軫天儀降藻舟

瑤軫玉輅也藻舟畫舟也王符

羽獵賦曰天子乘碧瑤之彫軫建曜天之華旗東觀漢記曰東平王蒼上疏曰賜奉朝請咫尺天顏

萬軸

脣行衛千翼汎飛浮

萬軸謂車也千翼謂舟也越絕書伍子胥水戰兵法內經曰大翼一

艘廣一丈五尺二寸長十丈中翼一艘廣一丈二尺長九丈五寸長五丈六尺小翼一艘廣一丈二尺長九丈

形

雲麗琰蓋祥飈被綵旂

天台山賦曰彤雲斐疊以翼樞桓子新論曰乘車王瓜蓋禮緯

曰君政頌平則祥風
至旂旗之旒也

江南進荆豔河激獻趙謳

吳都賦曰荆豔

楚舞列女傳曰趙津女娟者趙河津吏之女也初簡子南擊楚將渡河用楫者少一人娟操扶操楫而請簡子

筵之遂與渡中流為簡子發河激之歌其辭曰升彼河兮而觀清水揚波兮杳冥冥禱求福兮醉不醒誅將加

兮妾心驚罰既釋兮漬乃清妾持楫兮操其維火龍助兮主將歸呼來權兮行勿疑簡子大悅以為夫人金

練照海浦笳鼓震溟洲

金練金甲組練也蔡邕女琰詩曰卓衆來東下金甲曜日光左

氏傳曰被練三千西京賦曰囂聲震海浦列子曰北極之北有溟海藐盼觀青崖行漾觀

綠疇

藐盼窈藐顧盼也行漾遊行漂漾也杜預左氏傳注曰並畔為疇

人靈騫都野鱗

翰聳淵丘

騫聳皆驚懼之意也都野民靈所居淵丘鱗翰所處也曾子曰陰之精氣為靈

德禮

既普洽川嶽徧懷柔

尚書曰道治政治澤潤生民孔安國曰道至普洽其德惠施乃浸潤

生民毛詩曰以洽百禮鄭玄曰洽合也毛詩曰懷柔百神及河喬嶽毛萇曰懷來柔安也喬高也鄭玄曰王行

狩來安羣神也

行藥至城東橋一首

五言

鮑明遠

雞鳴關吏起伐鼓早通晨

史記曰關法雞鳴出客

嚴車臨迴陌延

瞰歷城闔

楚辭曰嚴車駕兮戲遊神女賦曰望余帷而延視廣雅曰瞰視也毛萇詩傳曰闔城曲也

蔓草緣高隅修楊夾廣津

隅城隅也

迅風首旦發平路塞飛

塵

楚辭曰軌迅風於清涼又曰為余先乎平路

擾擾遊宦子營營市井人

枚乘

七發曰擾擾若三軍之騰裝漢書薄昭與淮南王書曰遊宦事人列子林類曰吾又安知營營而求生之非惑

乎莊子仲尼曰商賈旦於市井以求其贏司馬彪曰九夫為井井有市

懷金近從利撫劍

遠辭親

范曄後漢書耿弇曰懷金玉者至不生歸抱朴子曰夫程鄭王孫羅衷之徒垂肥衣輕懷金挾

玉者為之倒屣說文曰懷藏也左氏傳曰子朱怒撫劍從之列女傳秋胡子妻謂秋胡曰子解觀往仕

爭

先萬里塗各事百年身

王羲之答許詢詩曰爭先非吾事靜照在忘求百年已見上文

開芳及稚節含采吝驚春

以草喻人也草之開芳宜及少節既以含彩理惜驚春夫

草之驚春花紫必盛盛必有衰固所當惜也陸機桑賦曰疊稚節以風茂蒙勁風而後凋曹毘治成賦曰含彩

可以寶珍孔安國尚書傳曰吝惜也

尊賢永照灼孤賤長隱淪

說苑曰子賤至單父

請耆老尊賢與之共治范曄後漢書黃香上疏曰江淮孤賤愚昧小生隱淪謂幽隱沉淪也

容華坐

消歇端為誰苦辛

陸機長歌行曰容華宿夜零無故自消歇古詩曰輾轉長苦辛

遊東田一首

五言

謝玄暉

朓有莊在鍾山東遊還作

戚戚苦無悰攜手共行樂

戚戚感感已見上文漢書廣陵王胥歌曰出入無悰為樂亟章

昭曰悰樂也魏文帝折楊柳行曰端坐苦無悰駕遊博望山悰才宗切楊惲報孫會宗書曰人生行樂耳須富

貴何時

尋雲陟累榭隨山望菌閣

尋雲已見上文楚辭曰層臺累榭臨高山王逸

曰層累皆重也尚書曰隨山
刊木楚辭曰苗閣兮蕙樓
遠樹暖仟仟生煙紛漠漠

廣雅曰芊芊盛也什與芊同
魚戲新荷動鳥散餘花落不對芳春酒

還望青山郭言野外昭曠取樂非一若不對茲春酒還則望彼青山魏武帝短歌行曰對酒當歌

陸機悲行曰遊客芳春
林毛詩曰為此春酒

從冠軍建平王登廬山香鑪峯一首五言 沈約

王景素為冠軍將軍湘州刺史劉琨梁典曰江
淹年二十以五經授宋建平王景素待以客禮

逯法師廬山記曰山東南有香鑪山孤
峯秀起游氣籠其上即拱蘊若烟氣

江文通

廣成愛神鼎淮南好丹經

神仙傳曰廣成子者古之仙人也居崆峒之山石室中抱

朴子曰服九轉丹內神鼎中夏至之後暴之神仙傳曰淮南王劉安者漢高皇之孫也好道術之士於是八公

乃往遂授以丹經

此山具鸞鶴往來盡仙靈

張僧鑒豫州記曰洪井西有鸞岡舊

說云洪崖先生乘鸞所憩處也鸞岡西有鸞嶺云王子喬控鸞所經處也東方朔十洲記曰崑崙山正東曰天墉城其北戶出城洲山西王母之所治真宮山靈之所宗也

瑶草正翕施玉樹信蔥

青

瑶草玉芝也本草經曰白芝一名玉芝琴賦曰瑶瑾翕施甘泉賦曰翠玉樹之青蔥

絳氣下縈

薄白雲上杳冥

王逸楚辭注曰草木文曰薄楚辭曰杳杳冥冥而薄天

中坐瞰蛇

虹俛伏視流星

西京賦曰瞰蛇虹之長翳魯靈光殿賦曰中坐垂景類視流星

不尋遐

怪極則知耳目驚

言未盡尋避怪則知其至此耳目必驚也鄭玄禮記注曰極盡也日

落長沙渚曾陰萬里生

曾重也蔡邕月令章句曰陰者密雲也

藉蘭素多

意臨風默含情

多意多佳意也含情情未申也隱顯交慮所以未申嘯賦曰藉皋蘭之倚靡楚

辭曰臨風恍兮浩歌王仲宣公燕詩曰今日不極歡含情欲待誰臨風已見月賦

方學松柏隱

羞逐市井名

方猶將也言將隱而棄榮利也楚辭曰山中今芳社若飲石泉兮蔭松柏市井已

見上文

幸承光誦末伏思託後旌

光誦猶華篇也後旌猶後乘也

鍾山詩應西陽王教一首

五言徐爰釋問畧曰建康北十里有鍾山裴

子野宋畧曰孝武封皇子子尚為西陽王

沈休文

靈山紀地德地險資嶽靈

說苑齊景公曰天不雨寡人欲祠靈山可乎鄭玄周禮注

曰鎮名山安地德者也周易曰地險山川丘陵王隱晉書荀晞曰淮陽之地北阻塗山南枕靈嶽終南

表秦觀少室邇王城

毛詩曰終南何有有條有梅史記曰始皇表南山巔以為關南山即

終南也爾雅曰觀謂之闕戴延之西征賦曰嵩中嶽也東謂大室西謂少室相去十七里嵩高總名也漢武帝作登仙臺在少室峯下東京賦曰然後以建王城翠鳳翔淮海衿帶統神垌

淮海喻宋之興也東京賦曰龍飛白水鳳翔參墟李斯上書曰今陛下建翠鳳之旗然但引翠鳳之文不取旗義也衿帶神垌並見上文北阜何其峻林薄杳蔥青

其一北阜鍾山也西都賦曰賦

北阜陸機擬古詩曰西山何其峻又越洛詩曰林薄者阡眠

發地多奇嶺干雲非一

狀

子虛賦曰其山則交錯糾紛上千青雲

合沓共隱天參差互相望

謝靈運登

廬山詩曰壑隴有合沓揚雄蜀都賦曰蒼山隱天子虛賦曰岑崟參差尚書曰終南惇物至于鳥鼠孔安國注

曰三山名言相望也

鬱律構丹巘峻嶒起青嶂

西京賦曰隱嶺鬱律巘已見上文魯

靈光殿賦曰則繒綏而龍鱗

勢隨九疑高氣與三山壯

其二楚辭曰道幽谷於九

疑山海經曰南山崑崙其氣魂魄漢書曰蓬萊方丈瀛洲此三神山者仙人在焉九疑山在長沙零陵三山在

海即事既多美臨眺殊復奇

即事即此山中之事也列子曰周之尹氏有老役夫

畫則呻呼即事

南瞻儲胥觀西望昆明池

儲胥觀昆明池皆在西京此皆假言之

山中咸可悅賞逐四時移春光發隴首秋風生桂枝

其三

多值息心侶結架山之足

大灌頂經曰息心達本源故號為沙門山足已見上文

八解鳴澗流四禪隱巖曲

維摩經云八解之浴池定水湛然滿大品經曰初禪二禪

三禪四禪山海經曰和山五曲郭璞曰曲迴也

窈冥終不見蕭條無所欲

老子曰窈

冥此中有精王弼曰窈冥深遠貌深遠不可得而見然而萬物由之不可得見以定其貞故曰窈今冥其中

有精老子曰不見

所願從之遊寸心於此足

其四家語孔子曰無

聲之樂所願志從莊子魯有瓦者王貽從之遊者與仲尼相若列子文摯謂叔龍曰吾見子之心矣方寸之地

虛君王挺逸趣羽旆臨崇基

說文曰挺拔也旆旌旗之垂者旂旗以羽為飾故云

羽旗陸機樂府詩曰羽旗棲瑗鸞崇
基山也春秋運斗樞曰山者地基也
白雲隨玉趾青霞

雜桂旗

五趾已見上文曹昆陵園賦曰青霞曳於前阿楚辭曰辛夷車兮結桂旗

淹留訪五

藥顧步佇三芝

楚辭曰攀桂枝兮聊淹留周禮鄭玄曰五藥草木蟲石穀也日出東南隅行曰

顧步咸可懼蒼頡篇曰顧旋也王逸楚辭注曰步徐行也抱朴子曰參成芝木渠芝建實芝此三芝得而服之

白日於焉仰鑣駕歲暮以為期

其五歲暮喻年老也韓詩曰蟋蟀在堂歲聿其

暮薛君曰暮晚也言君之年歲已晚

宿東園一首

五言

沈休文

陳王闢雞道安仁采樵路

陳思王名都篇曰闢雞東郊道走馬長楸間潘岳詩曰東

郊數不得志也出自東郊憂心搖搖遵彼萊田言采其樵

東郊豈異昔耶可閒余步

七啓曰雍容閒步

野徑既盤紆荒阡亦交互

子虛賦曰其山則盤紆第鬱

槿

籬疎復密荆扉新且故

謝靈運詩曰棟樑當列墉鄭玄禮記注曰華門荆竹織門也殷

仲堪誄曰荆門盡掩

樹頂鳴風飈草根積霜露驚麀去不息征鳥

時相顧

毛詩曰野有死麀今以江東人呼鹿為麀呂氏春秋曰征鳥厲疾高誘曰征猶飛也鄭玄毛詩

箋曰翅茅棟嘯愁鴟平岡走寒兔

杜預雪詩曰寒鷺驚雲嘯悲鴻竟夜嗽

夕陰帶曾阜長煙引輕素飛光忽我道寧止歲云暮

古董

桃行曰年命冉冉我
邁毛詩曰歲聿云暮
若蒙西山藥頽齡儻能度魏文帝詩曰西
山一何高高高殊無極上有兩仙童不飲亦不食與我
一丸藥光輝有五色服藥四五日胃臆生羽翼陸機應
詔曰悲來日之苦
短恨頽年之方侵

遊沈道士館一首

五言

沈休文

秦皇御宇宙漢帝恢武功

過秦論曰始皇振長策而御宇內漢書曰武帝征討四夷

銳志武功

懽娛人事盡情性猶未充

何休公羊傳注曰充滿也

銳意三山

上託慕九霄中

銳意已見上注西征賦曰竊託慕於闕庭滿岳書曰長自絕於塵埃超遊身乎

九
宵 既表祈年觀復立望仙宮
廟記曰祈年宮在城外秦穆公所造望仙宮在華陰

漢武帝所造 寧為心好道直由意無窮
漢武內傳曰帝好長生之道 曰余

知止足是願不須豐
老子曰知足不辱知止不殆周易曰豐多也 遇可淹留

處便欲息微躬
淹留已見上文 山嶂遠重疊竹樹近蒙籠開衿

濯寒水解帶臨清風
曹子建閒居賦曰愬寒風而開衿 所累非外物為

念在玄空
慎子曰夫德精微而不見聰明而不發是故外物不累其內爾雅曰玄道也然道體無形

故曰 朋來握石髓賓至駕輕鴻
袁彦伯竹林名士傳曰王烈服食養性嵇康甚

敬信之隨入山烈嘗得石髓系滑如飴即自服半餘半取以與康皆凝而為石郭璞遊仙詩曰駕鴻乘紫煙

都令人逕絕惟使雲路通

吳都賦曰逕路絕風雲通張昶華山堂闕銘曰必雲霄之

路可升而起

一舉陵倒景無事適華嵩

漢書谷永曰反言世有仙人服食不終之

藥遇風輒舉登遐倒景如淳曰在日月之上日月反從下照故其景倒廣雅曰陵乘也列仙傳曰呼子先者漢中關下卜師也壽百餘年夜有異人持二竹竿來至呼子先騎之乃龍也上華陰山又曰王子喬好笙浮丘公接以上

寄言賞心客歲暮爾來同

歲暮已見上文

古意訓到長史漑登琅邪城詩一首

五言 何之元梁典曰到

漑字茂灌為司徒長史沈約宋書曰南琅邪郡琅邪國人隨晉元帝過江大興三年立懷德縣隸丹陽無土地成帝咸康元年桓溫領郡鎮江乘縣境立郡鎮輿地圖曰梁武改南琅邪為琅

邪郡在潤州江寧
縣西北十八里

徐敬業

何之元梁典曰徐勉弟三惠悱字敬業
晉安內史有學業最知名卒於郡府

甘泉警烽候上谷拒樓蘭

漢書揚雄上疏曰孝文時匈奴侵暴北邊候騎至雍烽火

通甘泉又曰上谷郡秦置又曰鄒善
國本名樓蘭王治杆泥城杆音烏

此江稱豁險茲山

復鬱盤

蜀都賦曰豁險吞若巨防子
虛賦曰其山則盤紆第鬱

表裏窮形勝衿帶

盡巖巖

左氏傳舅犯曰表裏山河必無害也漢書田肯
賀上曰秦形勝之國也衿帶已見上文說文曰

鹽小山
而高

修篁壯下屬危樓峻上干

子虛賦曰下屬江
河上干已見上注

登

陴起遐望迴首見長安

左氏傳曰鄒子產授兵登陴杜
預曰陴城上陴脫也王仲宣七

哀詩曰南登霸陵

岸迴首望長安

金溝朝瀾瀉甬道入鴛鴦

戴延之西征記曰御

溝引金谷水從閭闔門入瀾瀉二水名也雍州圖經曰

金谷水出藍田縣西終南山西入瀾水小水入大水曰

朝尚書曰江漢朝宗于海甬道閭道也淮南子曰

甬道相連潘岳關中記曰未央殿東有鴛鴦殿

鮮車

鴛華轂汗馬躍銀鞍

范曄後漢書蜀地饒富吏民鮮車駕馬以財貨自達漢書劉向上封

事曰今王氏一姓乘朱輪華轂者二十三人又公孫弘

曰臣愚驚無汗馬之勞辛延年羽林郎詩曰銀鞍何煜

燁翠蓋

少年負壯氣耿介立衡冠

漢書音義曰負恃也韓子曰耿介之士史

記曰蘭相如

懷紀燕山石思開函谷丸

范曄後漢書曰實憲為車騎將

怒髮上衝冠

軍與北單于戰于稽落山破之遂登燕然山刻石勒功

紀威德又曰隗囂據天水王元說囂曰東收三輔之地

案秦舊迹表裏山河元請以一九泥
為大王東封函谷關此萬世一時也
豈如霸上戲羞取

路傍觀

漢書曰匈奴入邊遣宗正劉禮軍霸上帝勞軍
直詠入帝曰卿者霸上軍如兒戲古樂府曰日

出東南隅行曰兄弟兩三人中子
侍中郎黃金終馬頭觀者滿路傍
寄言封侯者數奇良

可歎

漢書李廣與望氣王朔語曰自漢擊匈奴廣未嘗
不在其中而諸將校尉以軍功取侯者數十人廣

不為人後然終無尺寸之功以得封邑者何也豈吾相
不當侯耶又曰大將軍衛青陰受上旨以為李廣數奇
孟康曰奇隻不耦也如淳曰數為
匈奴所敗數所具切奇居宜切

文選卷二十二